دُرُوسُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

لِلأَطْفَالِ

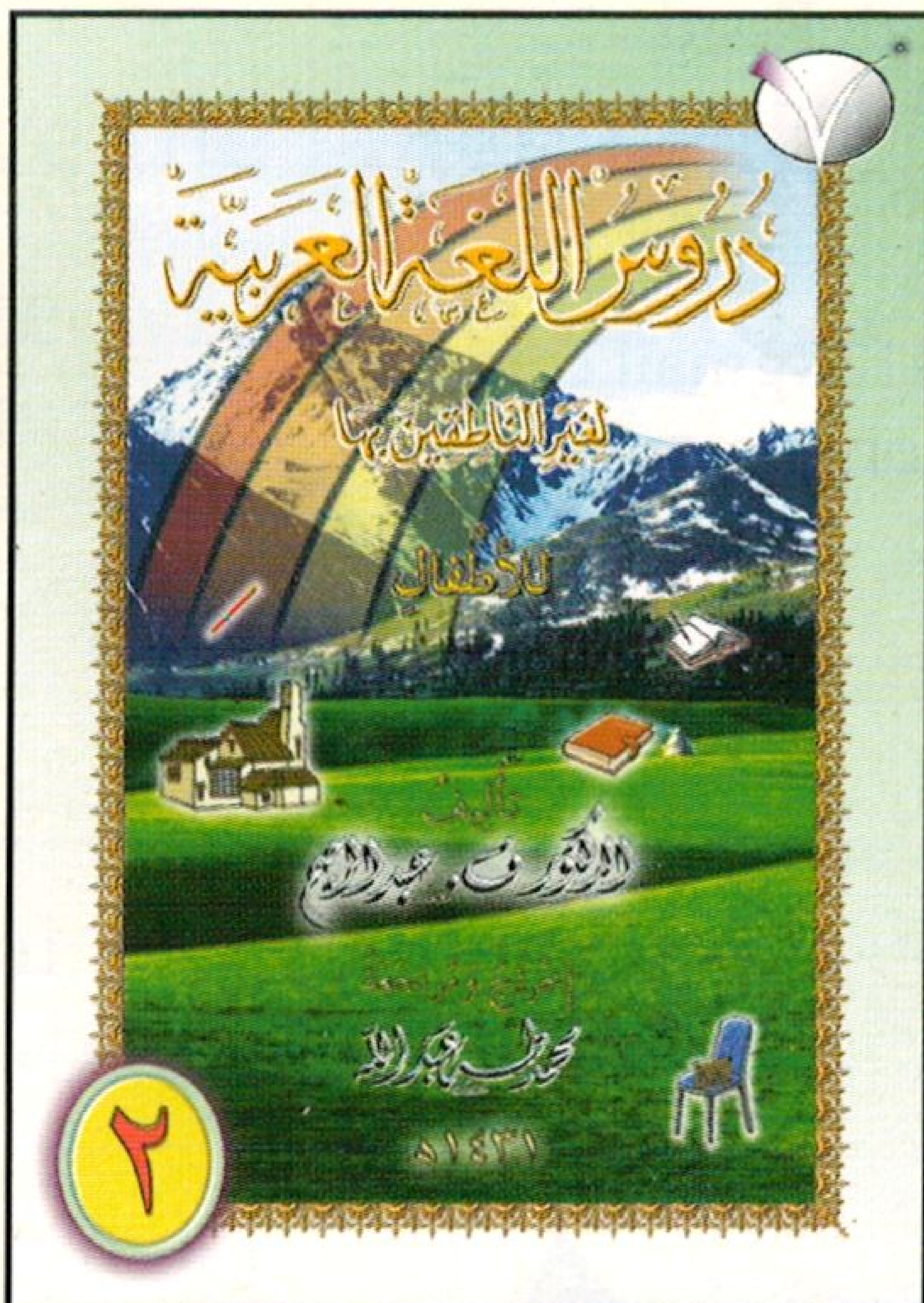
تأْلِيفُ
الدكتور ف. عبد الرحيم

إِخْرَاجُ وَمُرَاجَعَةُ
محمد طه عبد الله

١٤٣١هـ

٢

بسم الله الرحمن الرحيم



Arabic Reader For Children Volume - II

Durūsu I-lugathi l-arabiyyati li ghayri l-nātiqīna bihā lil - atfāl

First Edition : Mar 2010

Reprint : Dec 2013

ISBN : 978 81 232 0234 1

Price : **Rs. 220.00**

Author : **Dr. V. Abdur Rahim**
Director, Translation Centre
King Fahd Quran Printing Complex
Madinah Munawwarah, K.S.A

Publisher : **ISLAMIC FOUNDATION TRUST**
138, Perambur High Road
Chennai - 600 012, India
Phone : +91 44 2662 4401, 4332 6446
Fax : 2662 0682
E-mail: iftchennai12@gmail.com
www.ift-chennai.org

Printed at Chennai Micro Print, Chennai

In the name of Allah, the most Gracious, the most Merciful...

Publisher's Note

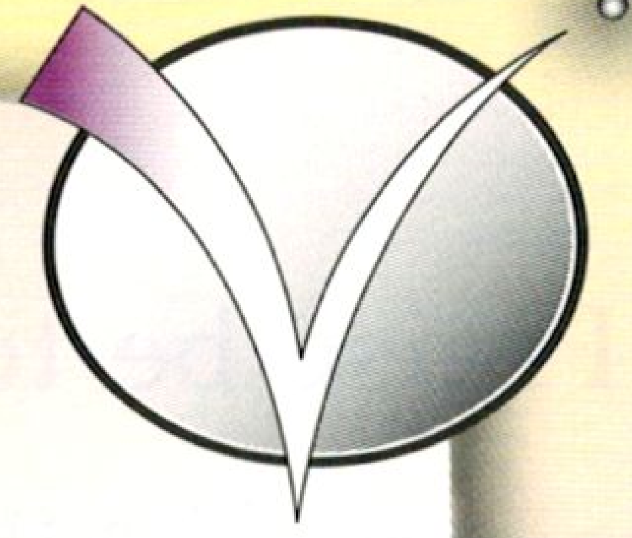
All Praise be to Allah. the Lord of the worlds, and peace and blessings of Allah be upon His last Messenger, Muhammad, his household and his companions.

Only a few months ago, we had the pleasure to announce the publication of Book One of **Dr V. Abdur Rahim's** new book, *Durūsu l-lughati l- 'arabiyyati li ghairi l-nāṭiqīna bihā li l-atfāl.* Now, we have more pleasure to present to the public Book Two of this series. We are sure that this series will greatly help children all over the world to learn the language of the glorious Qur'ān.

We very humbly thank Allah *subḥānahu wa ta'ālā* for helping us to serve the language of the Noble Qur'an, and earnestly hope that He will help us to serve it better.

Chennai - 600 012
Date : March 11 2010

H. Abdur Raqeeb
General Secretary
Islamic Foundation Trust



مَعلوماتُ الدَّارِسِ / الدَّارِسةِ

اَسْمُ التِّلْميذِ / التِّلْميذةِ : ____________________

العُنْوانُ : ____________________

____

____

____

____

اَسْمُ المدْرسةِ : ____________________

اَسْمُ الأُسْتاذِ / الأُسْتاذَةِ : ____________________

الفصْل : ____________________

السنة : ____________________

رقمُ الهاتِفِ : ____________________

مَعلوماتٌ أُخَرُ شَخْصِيَّةٌ

____

____

____



(١) اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

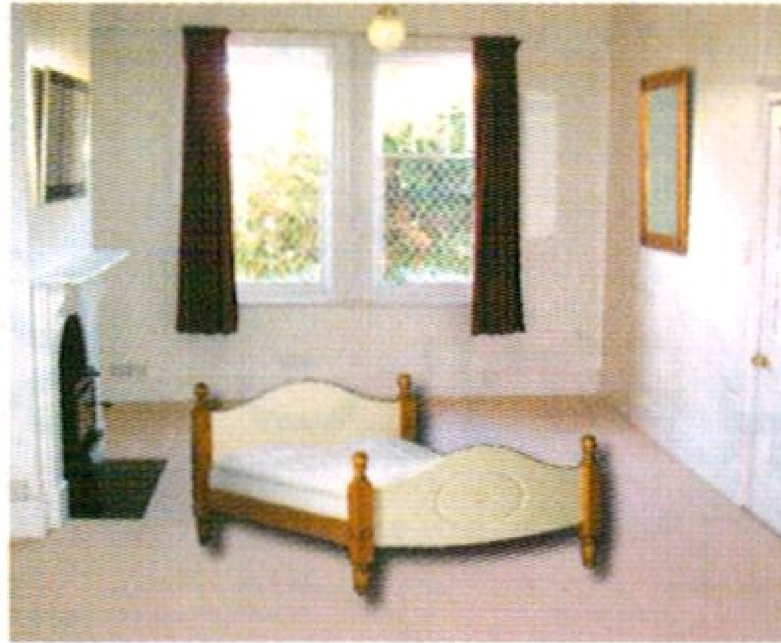
الْمكتبُ : عَلَىٰ المكتبِ

الْحقيبةُ : فِي الحقيبةِ



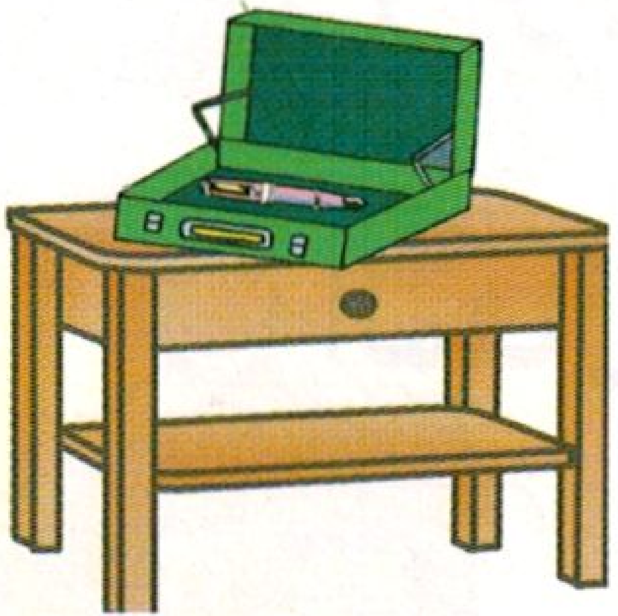
هٰذا كِتابٌ وَهٰذا مَكْتَبٌ.

الْكِتابُ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ.

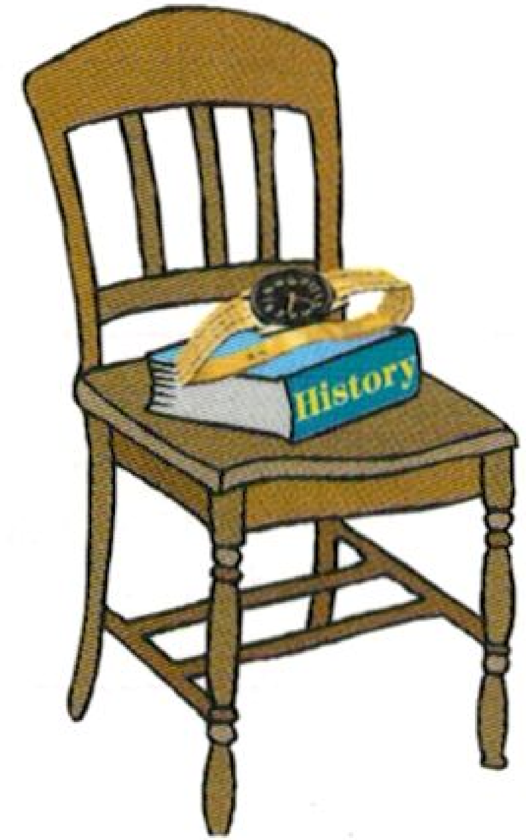


هٰذا سَرِيرٌ وَهٰذِهِ غُرْفَةٌ.

السَّرِيرُ فِي الْغُرْفَةِ.



الْقَلَمُ فِي الْحَقِيبَةِ، وَالْحَقِيبَةُ عَلَىٰ الْمَكتَبِ.



ماذا عَلَىٰ الْكُرْسِيِّ؟

عَلَىٰ الْكُرْسِيِّ كِتابٌ، وَعَلَىٰ الْكِتابِ ساعَةٌ.

✓ الْكِتابُ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ. ✓ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ كِتابٌ. ✗ كِتابٌ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ.



(١) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ بِإِضافَةِ «عَلَىٰ» كَما فِي الْمِثالِ :

الْمِثالُ : الْقَلَمُ ○ الْمَكْتَبُ : الْقَلَمُ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ.

(١) السَّاعَةُ ○ الْكُرْسِيُّ : ______

(٢) الْكِتابُ ○ الْحَقِيبَةُ : ______

(٣) الْقَلَمُ ○ السَّرِيرُ : ______



(٤) فاطِمَةُ ○ الدَّرَّاجَةُ : ______

(٥) الْقِطُّ ○ الْمَكْتَبُ : ______

(٢) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ بِإِضافَةِ «فِي» كَما فِي الْمِثالِ :

الْمِثالُ : الْقَلَمُ ○ الْحَقِيبَةُ : الْقَلَمُ فِي الْحَقِيبَةِ.

(١) الْكُرْسِيُّ ○ الْغُرْفَةُ : ______

(٢) هِشامٌ ○ الدُّكَّانُ : ______

(٣) الْكِتابُ ○ الْحَقِيبَةُ : ______

(٤) الْإِمامُ ○ الْمَسْجِدُ : ______



(٣) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَواخِرِها :

الْكِتاب فِي الْكِتاب الْمَكْتَب فِي الْماء

السَّرِير عَلَىٰ السَّرِير الْكُرْسِيّ الْماء

الْقَلَم فِي الْغُرْفَة عَلَىٰ الْكُرْسِيّ السَّماء

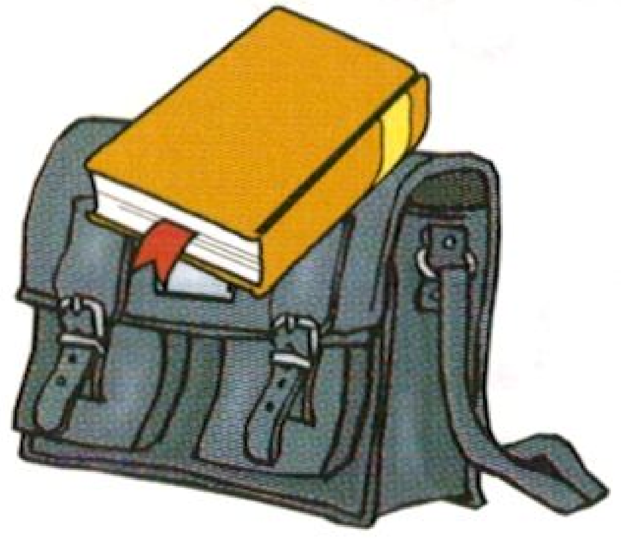
الْغُرْفَة عَلَىٰ الْمَكْتَب فِي السَّماء

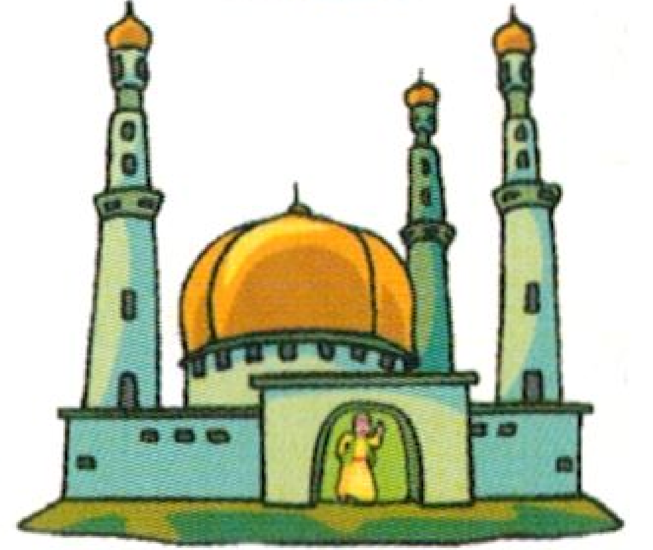


(٤) اُنْظُرْ (اُنْظُرِي) إِلَىٰ الصُّورَةِ الَّتِي أَمامَ أَوْ خَلْفَ كُلِّ سُؤالٍ، ثُمَّ أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْهُ مُسْتَعْمِلاً (مُسْتَعْمِلَةً) «فِي» أَوْ «عَلَىٰ» :

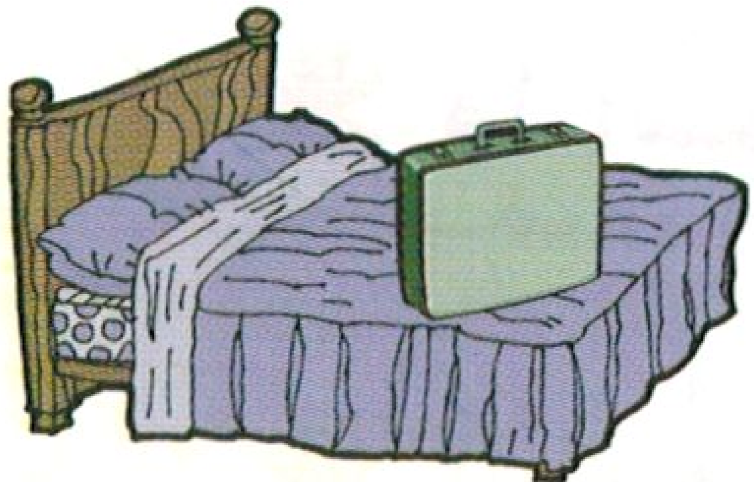


أَيْنَ الْكِتابُ؟ وَأَيْنَ الْكِتابُ الْآنَ؟





حامِدٌ، أَيْنَ هُوَ؟ أَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟



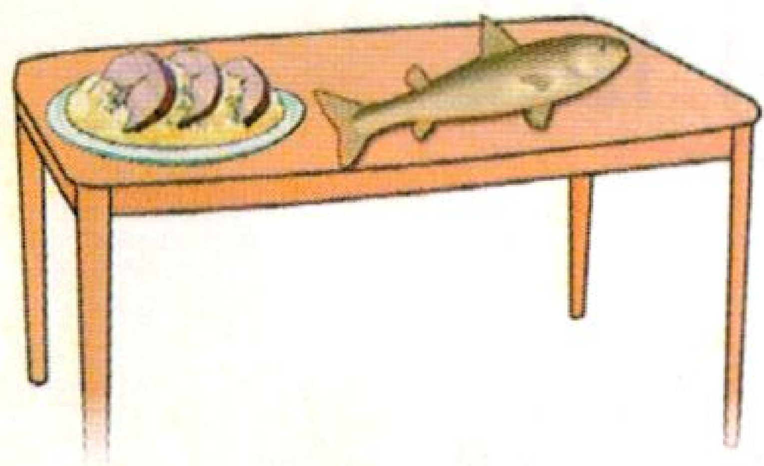


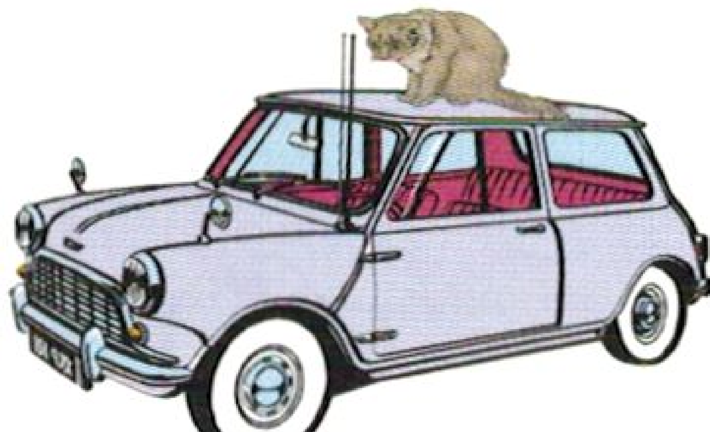
أَيْنَ الدَّفْتَرُ؟ وَأَيْنَ خالِدٌ؟



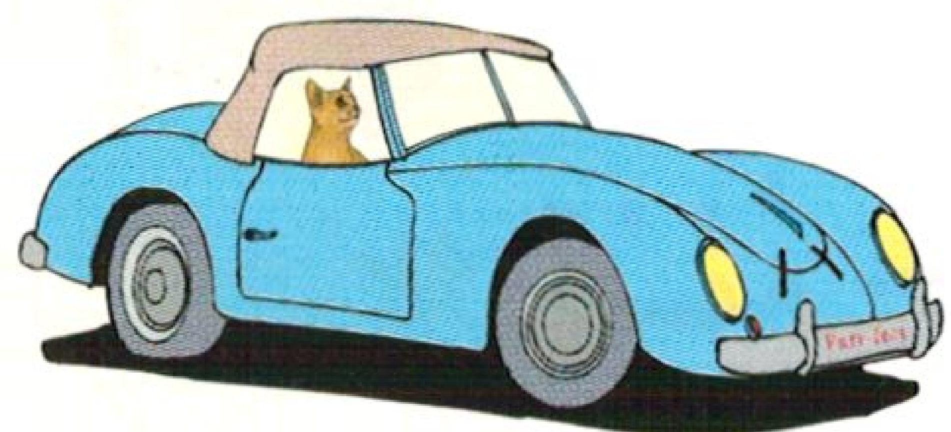


أَيْنَ السَّمَكُ؟ أَيْنَ السَّمَكُ الْآنَ؟

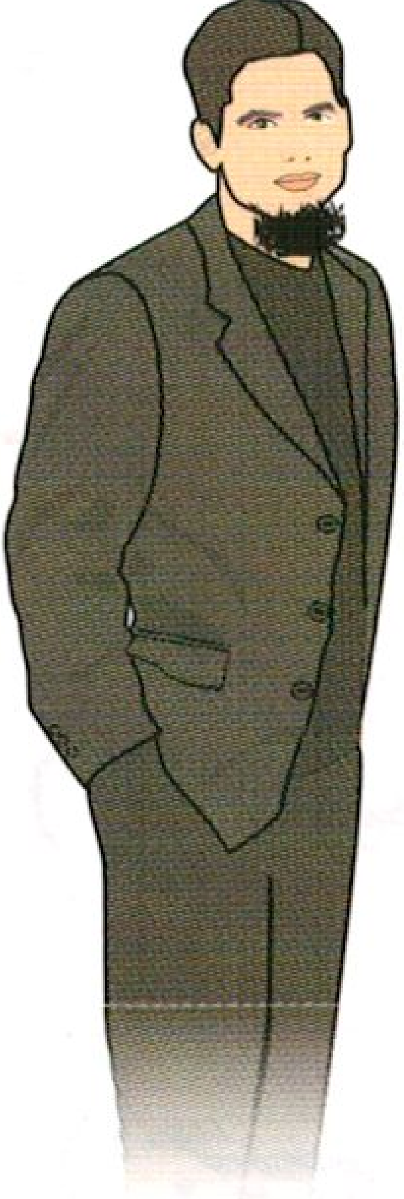




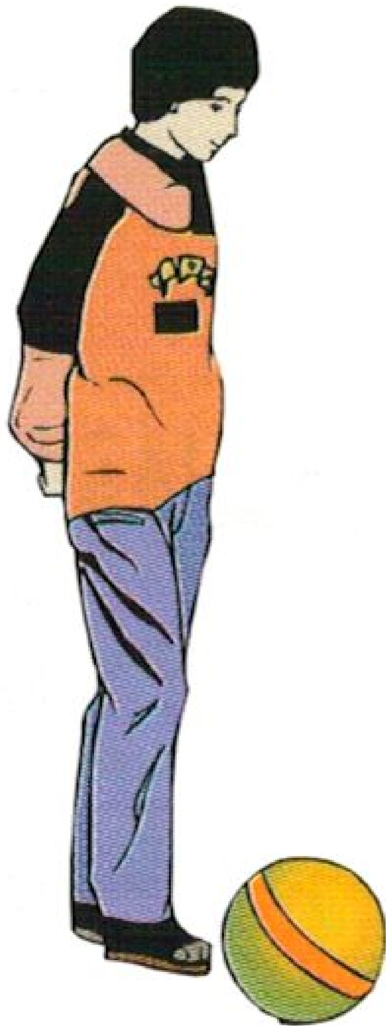
أَيْنَ الْقِطُّ؟ وَالْآنَ، أَيْنَ الْقِطُّ؟



(٢) ٱلدَّرْسُ ٱلثَّانِي



- أَنا مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.
- أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا. ما ٱسْمُكَ؟
- ٱسْمِي كَمالٌ.
- مَنْ هٰـذا يا كَمالُ؟



- هٰذا ٱبْنِي.
- ما ٱسْمُهُ؟
- ٱسْمُهُ مُحَمَّدٌ.
- وَمَنْ هٰذا يا كَمالُ؟



- هٰذا أَخِي.
- ما ٱسْمُهُ؟
- ٱسْمُهُ جَمالٌ.

وَمَنْ ذٰلِكَ يا كَمالُ؟

وِلْيَم

هُوَ صَديقي.

ما ٱسْمُهُ؟

ٱسْمُهُ وِلْيَمُ.

أَمُسْلِمٌ هُوَ؟

نَعَمْ، هُوَ مُسْلِمٌ جَديدٌ.



(١) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَأْتي :

(١) ما ٱسْمُكَ، وَما ٱسْمُهُ؟ ٱسْمي حامِدٌ، وَٱسْمُهُ عَبّاسٌ.

(٢) الْإِمامُ ٱسْمُهُ الشَّيْخُ حامِدٌ.

(٣) ٱسْمي هِشامٌ، وَأَخي ٱسْمُهُ مُحَمَّدٌ.

(٤) هٰذا طَبيبٌ جَديدٌ. ٱسْمُهُ الدُّكْتُورُ وِلْيَمُ.



(٥) مَنْ ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ تِلْميذٌ جَديدٌ، ٱسْمُهُ شَهْنَوازُ.

(٦) هٰذا ٱبْني، وَٱسْمُهُ عَلِيٌّ.

(٢) يَسْـأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلَّ طالِبٍ : «ما ٱسْمُكَ وَما ٱسْمُـهُ؟» (مُشِيرًا إِلَىٰ زَمِيلِهِ).

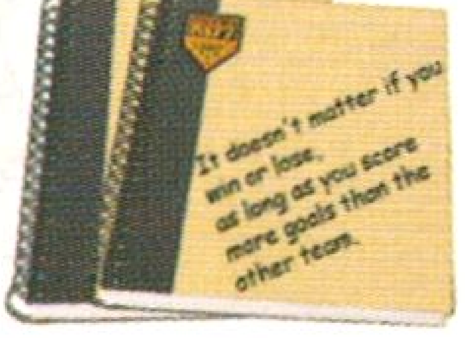
(٣) ٱقْـرَأْ (ٱقْرَئِي) الْمِثالَ، ثُمَّ أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأَسْـماءَ الآتِيَةَ إِلَىٰ الْكافِ «كَ/ـكَ»، وَالْهـاءِ «هُ/ـهُ»، وَالْياءِ «يْ/ـيْ» :



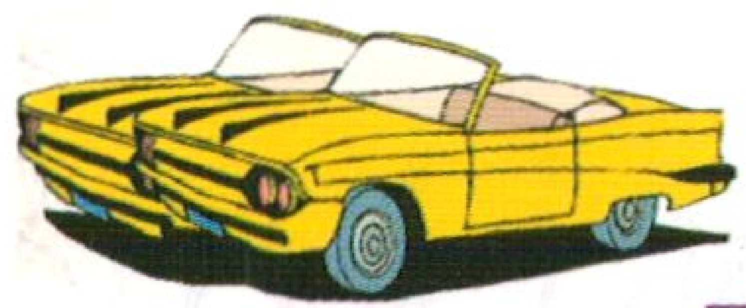
- الْمِثالُ : هٰذا كِتابُكَ، وَهٰذا كِتابُـهُ.



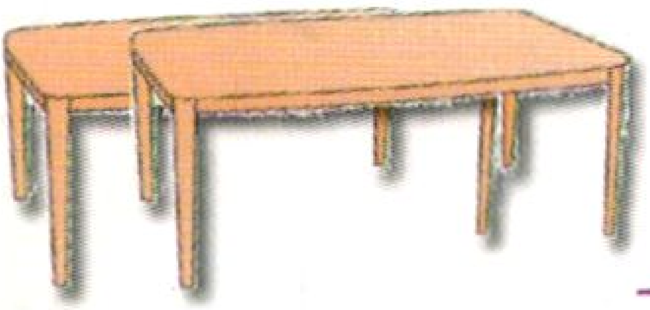
(١) ______________________



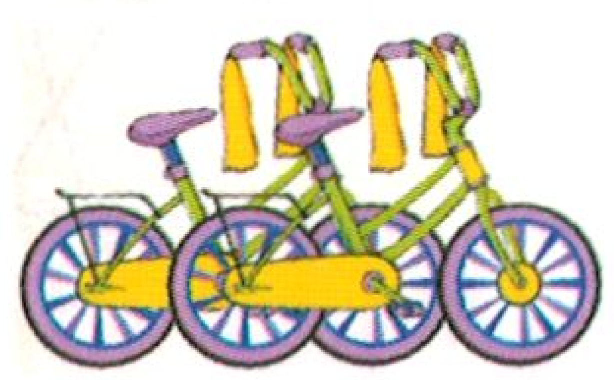
(٢) ______________________



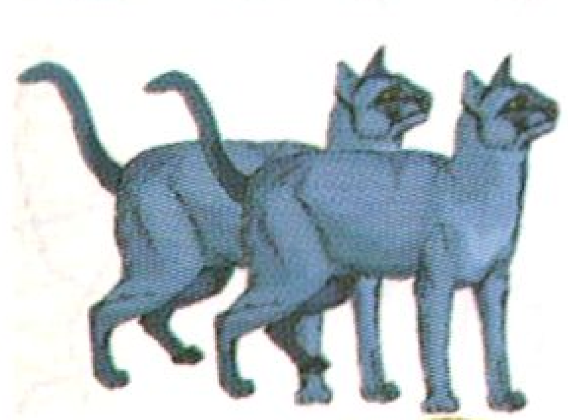
(٣) ______________________



(٤) ______________________



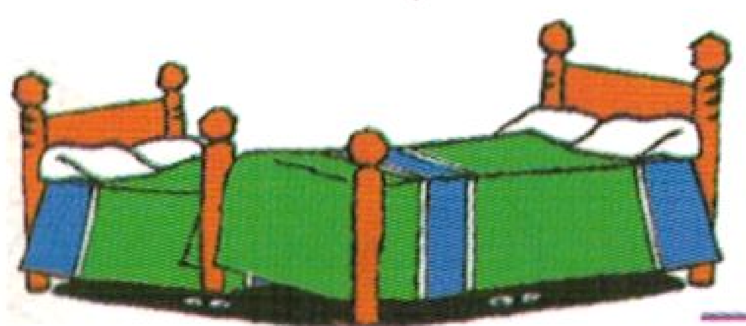
- الْمِثالُ : هٰذِهِ دَرَّاجَتِي، وَهٰذِهِ دَرَّاجَتُهُ.



(٥) ______________________



(٦) ______________________



(٧) ______________________



(٨) ______________________



(٤) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَأْتِي :

(١) أَنا تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ، وَأَنْتَ تِلْمِيذٌ قَدِيمٌ.



(٢) فِي غُرْفَتِي قِطٌّ جَمِيلٌ.

(٣) عَلَى الْمَكْتَبِ كِتابٌ كَبِيرٌ، وَدَفْتَرٌ صَغِيرٌ.

(٤) الدُّكْتُورُ شَهْنَوازُ طَبِيبٌ. هُوَ صَدِيقِي.

(٥) يا أَخِي، أَبَيْتُكَ ذٰلِكَ؟ هُوَ بَيْتٌ جَمِيلٌ.

(٦) هٰذا عَبّاسٌ وذٰلِكَ مُدَرِّسُهُ. مُدَرِّسُهُ جَدِيدٌ.

(٧) يا أَبِي، أَصَدِيقُكَ هٰذا؟ نَعَمْ، اِسْمُهُ حامِدٌ. أَهْلاً وَسَهْلاً.

(٨) أَيْنَ خَدِيجَةُ وَأَيْنَ فاطِمَةُ؟



(٩) فِي الْحَقِيبَةِ مِنْدِيلٌ نَظِيفٌ.

(٥) ضَعْ (ضَعِي) «ما» أَوْ «مَنْ» فِي كُلِّ فَراغٍ فِيما يَأْتِي :

(١) ______ ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ صَدِيقِي.

(٢) ______ ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ مِنْدِيلِي.

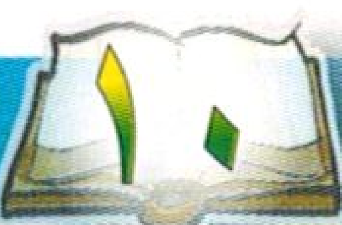
(٣) ______ هٰذِهِ وَ______ تِلْكَ؟ هٰذِهِ مَرْيَمُ وتِلْكَ حَقِيبَةٌ.

(٦) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

أَعْـلامٌ عَرَبِيَّةٌ	أَعْـلامٌ غيرُ عَرَبِيَّة
حامِدٌ	إِدْوَرْدُ
جَمالٌ	إِسْماعِيلُ
عَبّاسٌ	وِلْيَمُ
مُحَمَّدٌ	إِبْراهِيمُ
هِشامٌ	شَهْنَوازُ

(٧) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَواخِرِها :

كَمال	إِسْماعِيل	مَـرْيَم	وِلْيَم
جَمال	شَهْنَواز	إِبْراهِيم	آمِنَـة
إِدْوَرْد	فاطِمَـة	مُحَمَّد	حامِد
زَيْنَب	هِشـام		



(٨) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ عَلىٰ غِرارِ الْمِثالِ :

الْمِثالُ : جَمالٌ : يا جَمالُ

(١) عَبّاسٌ ____________ (٢) شَيْخٌ ____________

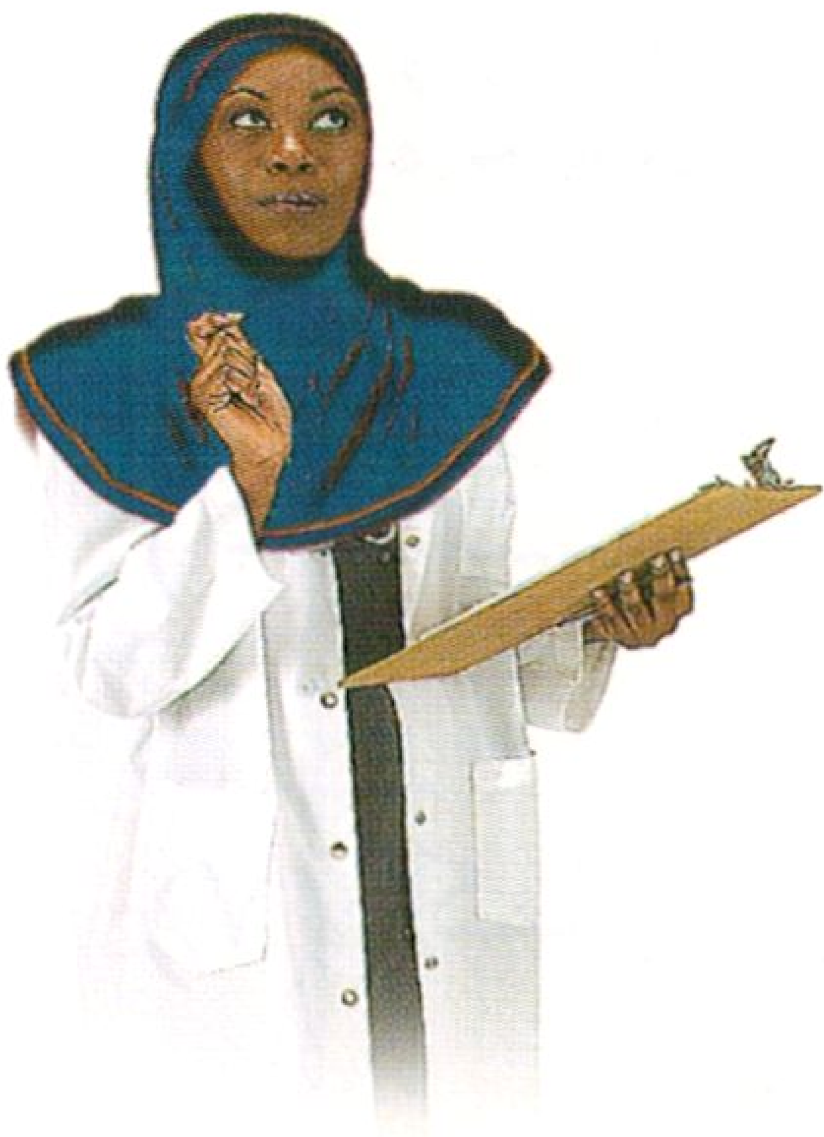
(٣) مُحَمَّدٌ ____________ (٤) إِبْراهِيمُ ____________

(٥) آمِنَةُ ____________ (٦) حامِدٌ ____________

(٧) كَمالٌ ____________ (٨) مَرْيَمُ ____________

(٩) لَوِّنْ (لَوِّنِي) هٰذِهِ الصُّورَةَ :

(٣) اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ



آمِنَةُ : مَنْ أَنْتِ يا أُخْتِي؟

مَرْيَمُ : أَنا طَبِيبَةٌ جَدِيدَةٌ.

آمِنَةُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا. ما اسْمُكِ؟

مَرْيَمُ : اِسْمِي الدُّكْتُورَةُ مَرْيَمُ.

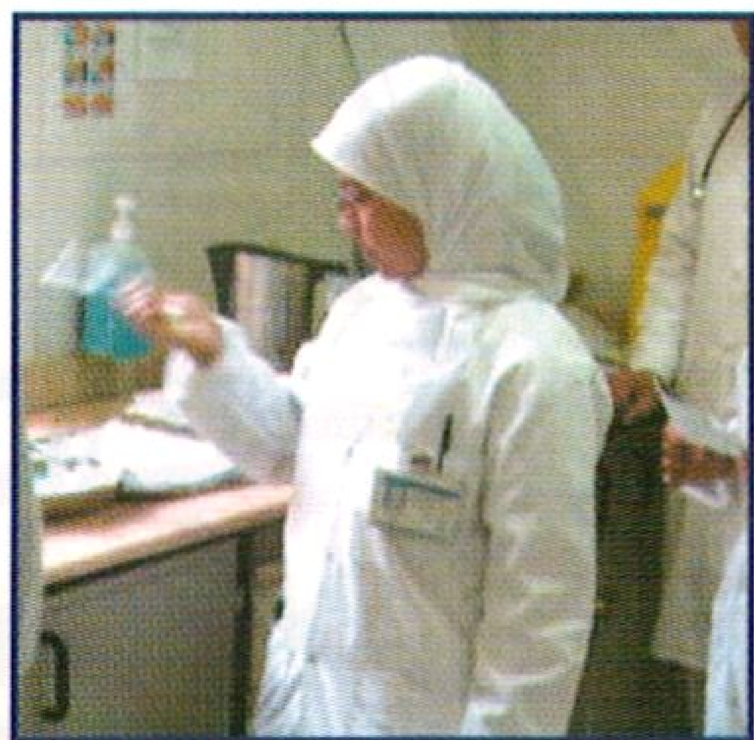


آمِنَةُ : مَنْ هٰذِهِ؟

مَرْيَمُ : هِيَ أُخْتِي.

آمِنَةُ : ما اسْمُها؟

مَرْيَمُ : اِسْمُها فاطِمَةُ.



آمِنَةُ : أَطَبِيبَةٌ هِيَ كَذٰلِكَ؟

مَرْيَمُ : لا، هِيَ مُمَرِّضَةٌ.

آمِنَةُ : وَمَنْ هٰذِهِ؟

مَرْيَمُ : هِيَ بِنْتِي.

آمِنَةُ : ما ٱسْمُها؟

مَرْيَمُ : ٱسْمُها زَيْنَبُ.

آمِنَةُ : أَأَخُوكِ هٰذا يا مَرْيَمُ؟

مَرْيَمُ : نَعَمْ، هٰذا أَخِي. ٱسْمُهُ خالِدٌ. وَهُوَ مُهَنْدِسٌ.

آمِنَةُ : أَيْنَ أَبُوكِ وَأُمُّكِ الْآنَ؟

مَرْيَمُ : أَبِي فِي الْمَدْرَسَةِ. هُوَ مُدَرِّسٌ. وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ.



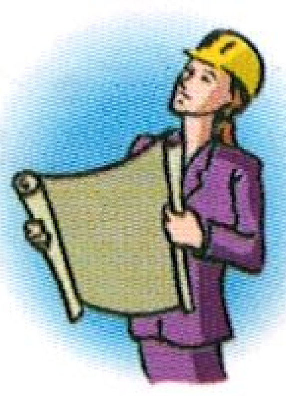
(١) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلَّ طالِبٍ : «ما ٱسْمُكَ؟»، وَ«ما ٱسْمُهُ؟»، وَ«ما ٱسْمُها؟» (مُشِيرًا إِلَىٰ زَمِيلِهِ وَزَمِيلَتِهِ).

(٢) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) هٰذا أَخِي. ٱسْمُهُ خالِدٌ. وَهٰذِهِ أُخْتِي، وَٱسْمُها فاطِمَةُ.

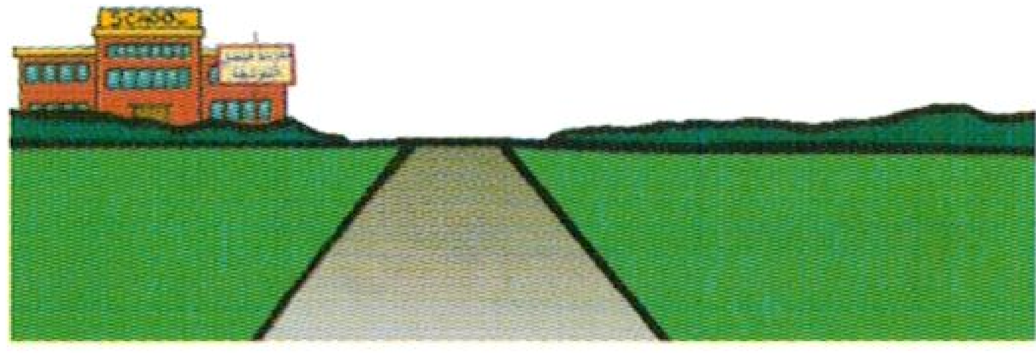
(٢) يا مُحَمَّدُ، هٰذا ٱبْنِي وَٱسْمُهُ إِبْراهِيمُ، وَهُوَ طَبِيبٌ.

(٣) هٰذِهِ بِنْتِي، وَٱسْمُها مَرْيَمُ. مَرْيَمُ مُهَنْدِسَةٌ.



(٤) أَبِي تاجِرٌ. دُكّانُهُ فِي السُّوقِ. وَأُمِّي مُدَرِّسَةٌ، مَدْرَسَتُها هُناكَ. مَدْرَسَتُها بَعِيدَةٌ.





(٣) ضَعْ (ضَعِي) فِي كُلِّ فَراغٍ فِيما يَأْتِي «ه/هُ»، أَوْ «ها» :

(١) وِلْيَمُ مُدَرِّسِي، وَٱبْنُـــ صَدِيقِي.

(٢) زَيْنَبُ طَبِيبَةٌ. ٱبْنُـــ مُهَنْدِسٌ.



(٣) إِسْماعِيلُ تاجِرٌ، وَأَخُوـــ مُمَرِّضٌ.

(٤) هِشامٌ دَفْتَرُـــ عَلَىٰ الْمِنْدِيلِ، ومَرْيَمُ دَفْتَرُـــ هُناكَ كَذٰلِكَ.

(٥) آمِنَةُ صَدِيقَتِي. أُمُّـــ مُدَرِّسَتِي.

(٤) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي :

بِنْتٌ :	بِنْتُكَ	بِنْتُهُ	بِنْتُها	بِنْتِي
كِتابٌ :	كِتابُكَ	كِتابُهُ	كِتابُها	كِتابِي
أَخٌ :	أَخُوكَ	أَخُوهُ	أَخُوها	أَخِي
أَبٌ :	أَبُوكَ	أَبُوهُ	أَبُوها	أَبِي

(٥) وَالْآنَ، ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) أَيْنَ أَبُوكَ وَأُمُّكَ يا كَمالُ؟ أَبِي هُنا، وَأُمِّي هُناكَ.

(٢) يا عَبّاسُ، أَفِي الْغُرْفَةِ أَبُوكَ؟ نَعَمْ، أَبِي فِي الْغُرْفَةِ.

(٣) أَخُوكَ مُهَنْدِسٌ، وَأَخِي مُهَنْدِسٌ كَذٰلِكَ.

(٤) أَبُوكَ وَأَبُوهُ وَأَبِي فِي الْمَسْجِدِ.

(٥) تِلْكَ فاطِمَةُ. أَبُوها مُدَرِّسٌ، وَأَخُوها طَبِيبٌ.

(٦) مِنْدِيلِي فِي الْحَقِيبَةِ، وَالْحَقِيبَةُ عَلَىٰ السَّرِيرِ.



(٧) السَّماءُ جَمِيلَةٌ.

(٦) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) ما ٱسْمُكَ يا أُخْتِي؟

(٢) حامِدٌ هُنا. ٱنْظُرْ، هٰذِهِ سَيّارَتُها.

(٣) هٰذِهِ آمِنَةُ، وَذٰلِكَ أَخُوهُ.

(٤) أَيْنَ دَرّاجَتُكِ يا مُحَمَّدُ؟



(٤) الدَّرْسُ الرّابِعُ

الْبَيْتُ : إِلَى الْبَيْتِ

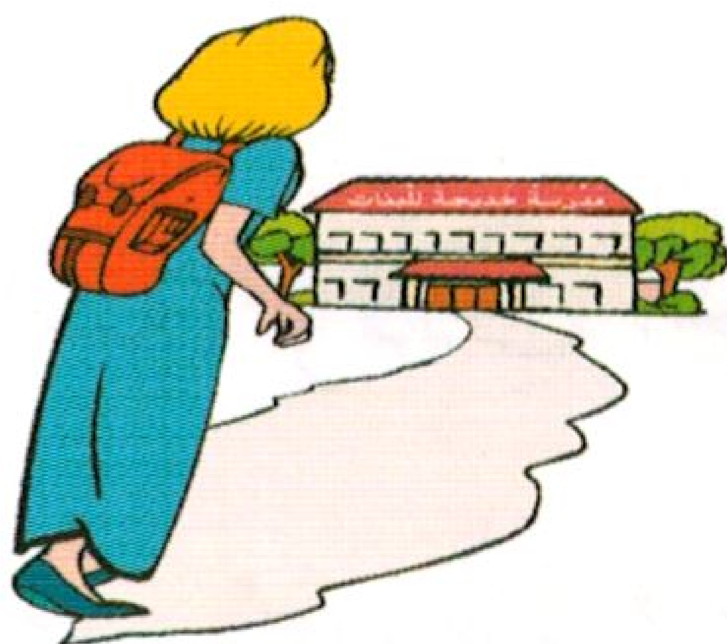
الْمَسْجِدُ : مِنَ الْمَسْجِدِ



- أَيْنَ أَبُوكَ يا هِشامُ؟
- خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ.



- أَيْنَ ذَهَبَ؟
- ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.
- وَأَيْنَ أَخُوكَ؟
- ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.



- وَأَيْنَ أُخْتُكَ يا هِشامُ؟
- ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- وَأَيْنَ أُمُّكَ؟
- ذَهَبَتْ إِلَى الطَّبِيبَةِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

(١) هِشامُ، أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوهُ؟

(٢) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُمُّهُ؟

(٣) وَأَيْنَ ذَهَبَ أَخُوهُ؟

(٤) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُخْتُهُ؟



(٢) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) أَيْنَ ذَهَبَ التِّلْمِيذُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحاضِ.

(٢) خَرَجَ الإِمامُ مِنَ الْمَسْجِدِ وَذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ.



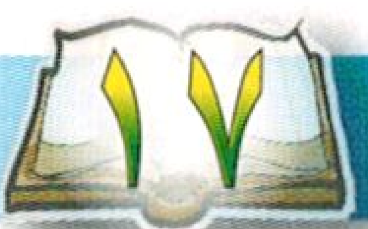
(٣) أَيْنَ ذَهَبَتْ مُدَرِّسَتِي؟ ما أَدْرِي.

(٤) ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى الطَّبِيبَةِ، وَذَهَبَ أَخُوها إِلَى الدُّكّانِ.

(٥) خَرَجَ التّاجِرُ مِنَ السُّوقِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٦) ذَهَبَ إِبْراهِيمُ إِلَى الْغُرْفَةِ. غُرْفَتُهُ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ.

(٧) اُنْظُرْ يا شَيْخُ، التّاجِرُ فِي السُّوقِ وَالْوَلَدُ فِي السُّوقِ كَذٰلِكَ.



(٣) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَواخِرِها :

الْمَسْجِد	مِنَ الْمَسْجِد	مِنَ الْبَيْت
الْبَيْت	إِلَى السُّوق	السُّوق
الْمَدْرَسَة	إِلَى الْمَدْرَسَة	مِنَ الدُّكَّان

(٤) ضَعْ (ضَعِي) «ذَهَبَ» أَوْ «ذَهَبَتْ» في كُلِّ فَراغٍ مِمَّا يَلِي :

(١) ذَهَبَ خالِدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَــــــ أُخْتُهُ إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٢) ذَهَبَتْ فاطِمَةُ إِلَى الْبَيْتِ، وَــــــ أَخُوها إِلَى السُّوقِ.

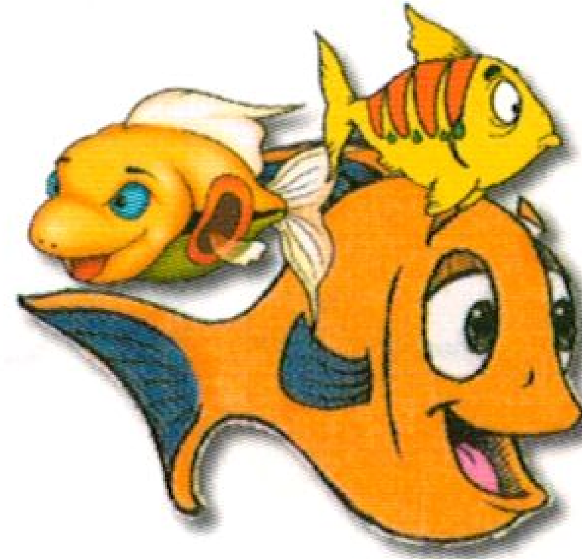
(٣) يا خَدِيجَةُ، أَيْنَ الطَّبِيبَةُ؟ ــــــ إِلَى الْبَيْتِ.

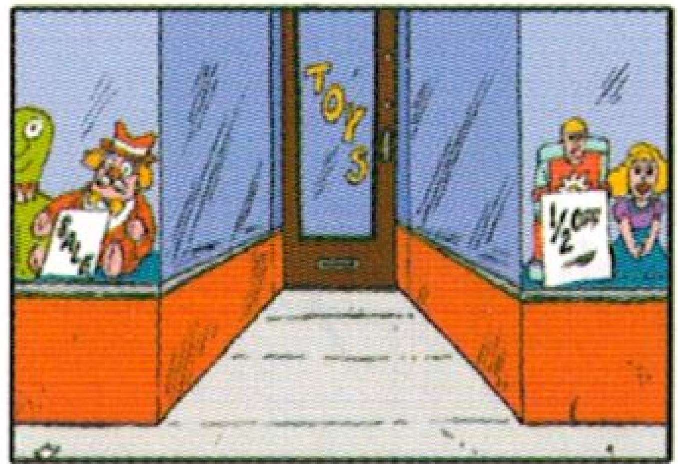
(٤) ــــــ أُمِّي إِلَى الدُّكّانِ، وَما أَدْرِي أَيْنَ ــــــ أَبِي؟

(٥) ما هٰذا وما هٰذِهِ؟

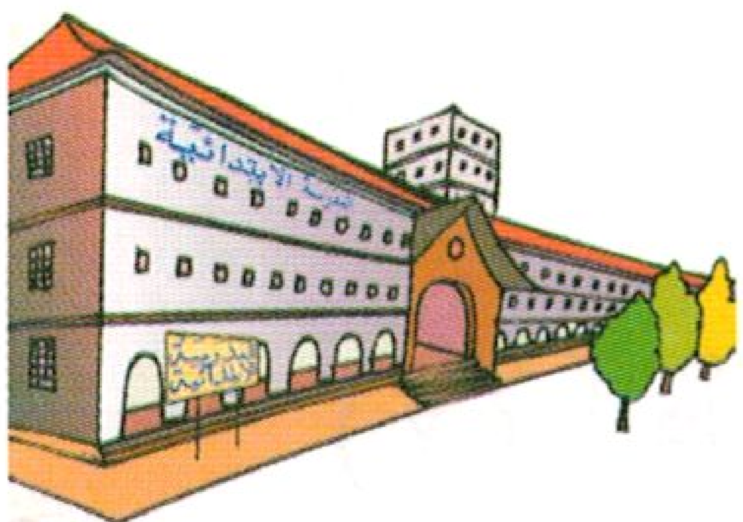






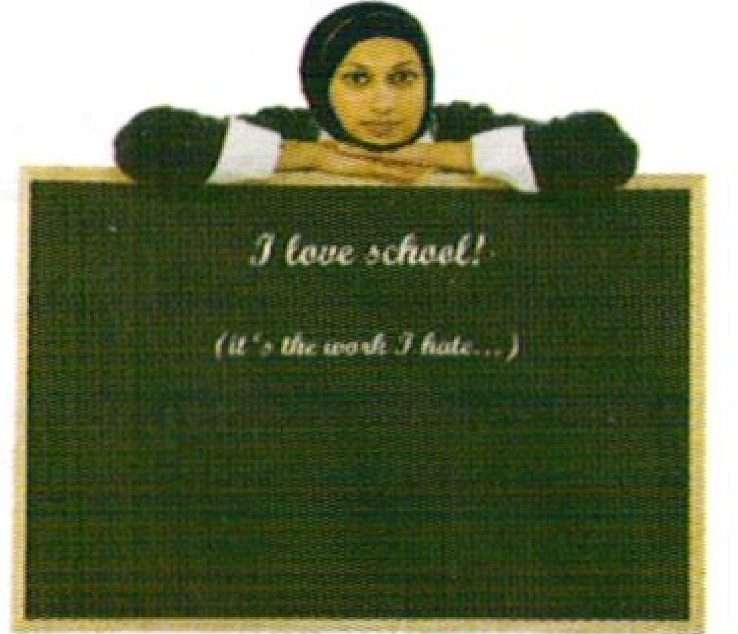


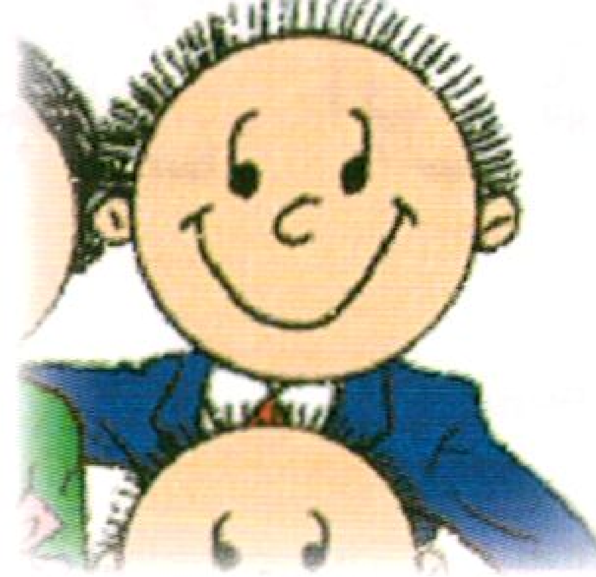



(٦) مَنْ هٰذا ومَنْ هٰذِهِ؟





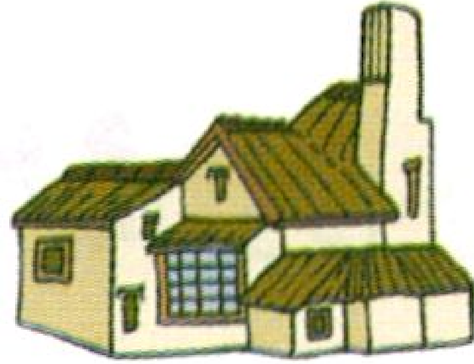


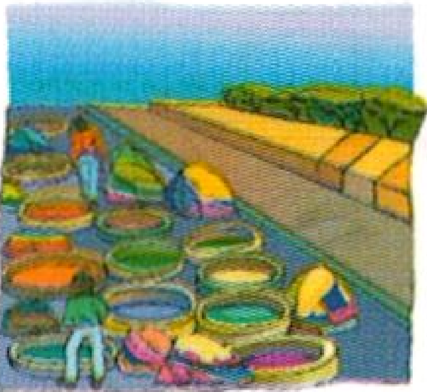


(٧) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

= ذَهَبَ/ذَهَبَتْ = إِلَىٰ

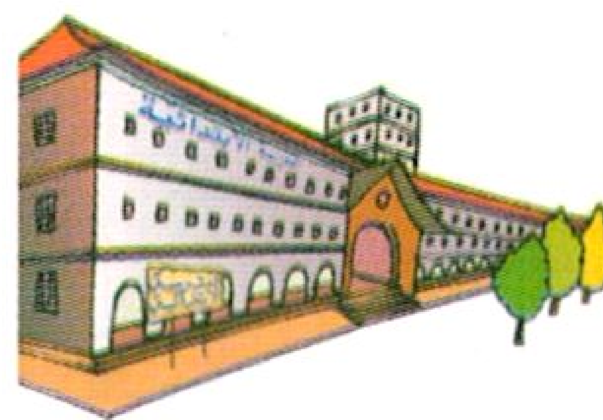
(١) إِبْراهِيمُ .

(٢) فاطِمَةُ .

(٣) أَيْنَ كَمالٌ؟ .

(٤) يا حامِدُ، أَ  زَيْنَبُ؟ نَعَمْ.

(٥) أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ .

(٦) أَ  هِشامٌ؟ ما أَدْرِي.



(٥) الدَّرْسُ الْخامِسُ

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحبًا يا عَبّاسُ. أَيْنَ ذَهَبْتَ؟

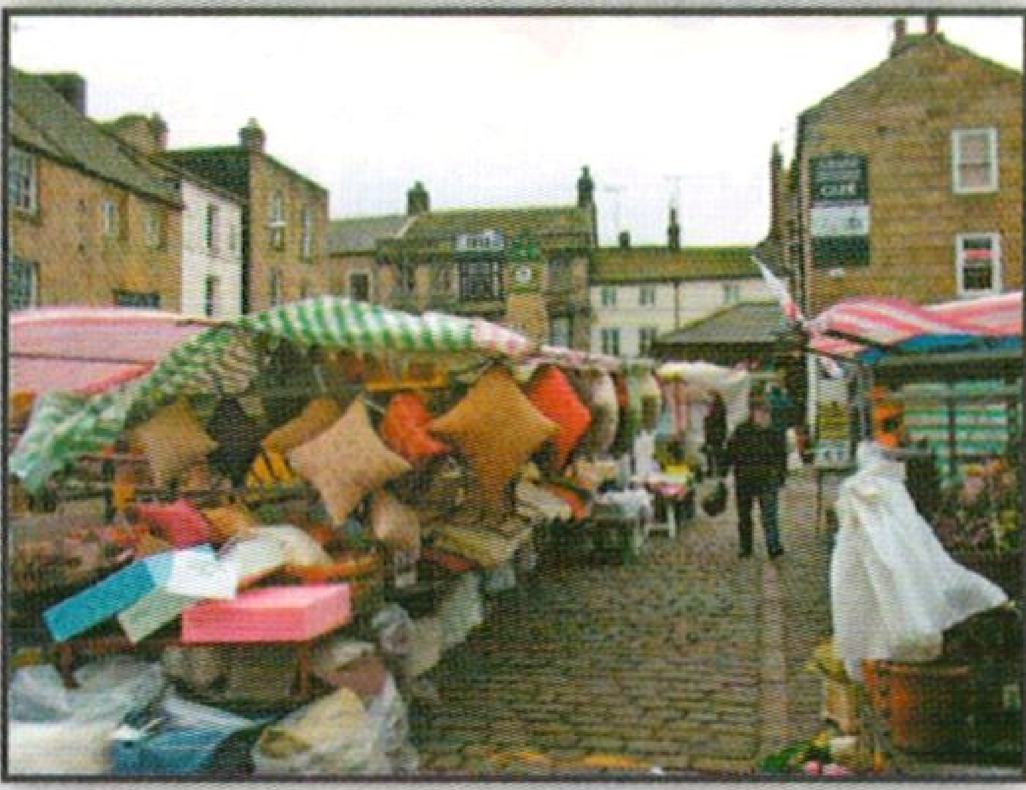
ذَهبْتُ إِلىٰ الْمَسْجِدِ.

أَذهبْتَ إِلىٰ الطَّبِيبِ؟

نَعَمْ، ذَهبْتُ.

وَمَتىٰ ذَهَبْتَ أَنْتَ يا عَبَّاسُ؟

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ.

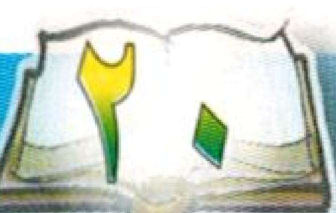


أَذَهَبْتَ إِلىٰ السُّوقِ؟

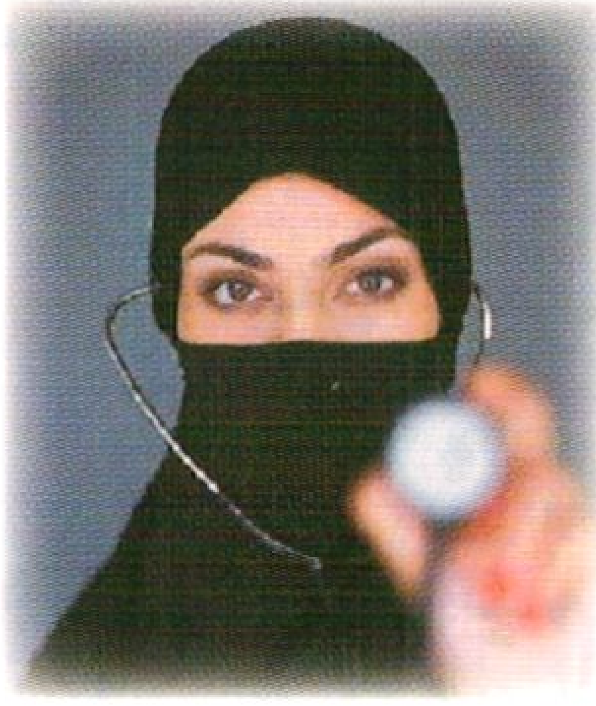
لا، ما ذَهَبْتُ.

يا زَيْنَبُ، أَذهَبْتِ إِلىٰ الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

نَعَمْ، ذَهبْتُ.



* مَتَىٰ ذَهَبْتِ؟ أَأَمْسِ ذَهَبْتِ؟



* نَعَمْ، ذَهَبْتُ أَمْسِ.
* أَذَهَبْتِ إِلَىٰ الطَّبِيبَةِ؟
* لا، ما ذَهَبْتُ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ [لَيْسَتْ الْأَجْوِبَةُ مِنَ النَّصِّ] :

(١) أَذَهَبْتَ إِلَىٰ الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ يا إِسْماعِيلُ؟

(٢) مَتَىٰ ذَهَبْتِ إِلَىٰ الطَّبِيبَةِ يا آمِنَةُ؟

(٣) أَيْنَ ذَهَبْتِ أَمْسِ يا بِنْتِي؟

(٤) يا هِشامُ، أَيْنَ ذَهَبْتَ أَنْتَ، وَأَيْنَ ذَهَبَ أَخُوكَ؟

(٥) يا مَرْيَمُ، أَيْنَ ذَهَبْتِ أَنْتِ، وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُخْتُكِ؟

(٦) أَذَهَبْتِ إِلَىٰ الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ يا فاطِمَةُ؟

(٢) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَىٰ السُّودانِ، وَذَهَبَ أَخِي إِلَىٰ الْعِراقِ.

(٢) ذَهَبَتْ أُخْتِي إِلَىٰ الْمَدْرَسَةِ، وَذَهَبَتْ أُمِّي إِلَىٰ الطَّبِيبَةِ.

(٣) مَتَىٰ ذَهَبَ إِبْراهِيمُ إِلَىٰ الْكُوَيْتِ؟ ذَهَبَ أَمْسِ.

(٤) مَنْ ذَهَبَ إِلَىٰ الْمَلْعَبِ الْيَوْمَ؟ ذَهَبَ أَخِي عَبّاسٌ.

(٥) مَتَىٰ ذَهَبْتَ إِلَىٰ السُّوقِ يا بِلالُ؟ ذَهَبْتُ أَمْسِ.

(٦) مَتَىٰ ذَهَبْتِ إِلَىٰ الطَّبِيبَةِ يا زَيْنَبُ؟ ذَهَبْتُ أَمْسِ. وَما ذَهَبْتُ الْيَوْمَ.

(٣) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الآتِيَةَ :

(١) ذَهَبَ أُخْتِي إِلَىٰ الْمَدْرَسَةِ.

(٢) هِشامٌ ما ذَهَبَتْ إِلَىٰ الْمِرْحاضِ.



(٣) مَتَىٰ ذَهَبْتِ إِلَىٰ الدُّكّانِ يا جَمالُ؟

(٤) أَيْنَ ذَهَبْتَ يا خَدِيجَةُ؟





(٥) هٰذِهِ مِنْدِيلِي، وَذٰلِكَ حَقِيبَتِي.

(٦) أَيْنَ ذَهَبْتِ يا أَبِي؟

(٤) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

= ذَهَبْتَ/ذَهَبْتِ/ذَهَبْتُ   = إِلَىٰ

(١) مَتَىٰ الطَّبِيبِ يا هِشامُ؟ أَمْسِ.

(٢) أَ السُّوقِ يا آمِنَةُ؟ لا، ما .

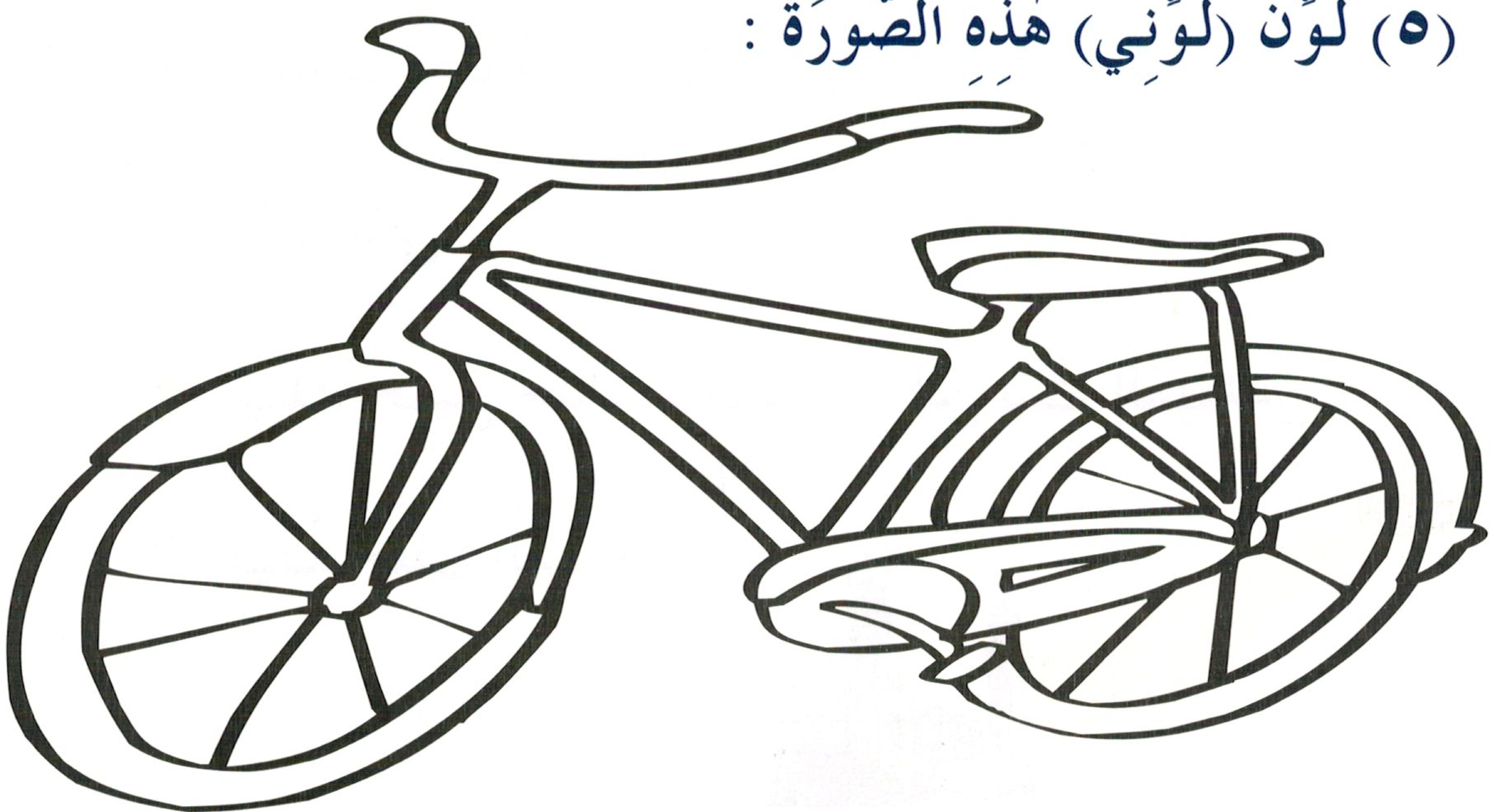
(٣) أَيْنَ أَمْسِ يا أَخِي؟ السُّوقِ.

(٤) أَ الْكُوَيْتِ يا حامِدُ؟ لا، أَنا ما

الْكُوَيْتِ. أَنا الْعِراقِ.

(٥) أَنا مُدَرِّسَةٌ وَٱسْمِي زَيْنَبُ. أَنا الْمَدْرَسَةِ.

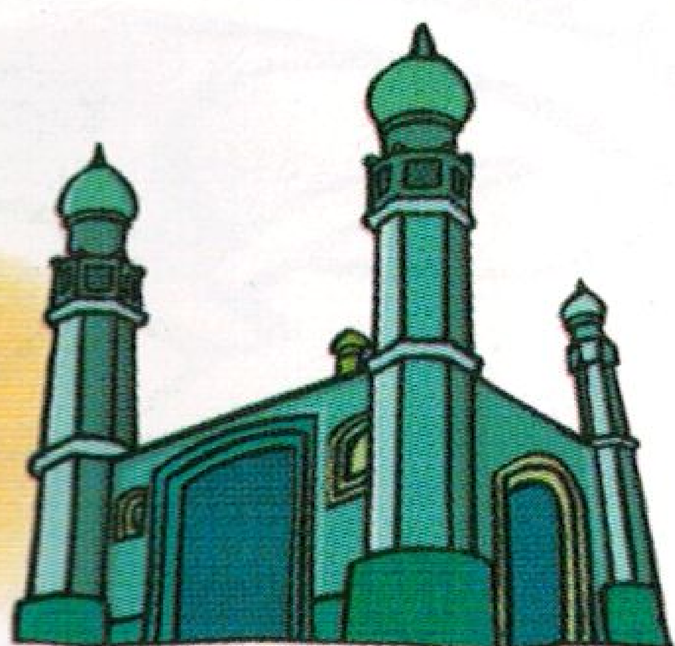
(٥) لَوِّنْ (لَوِّنِي) هٰذِهِ الصُّورَةَ :





(٦) الدَّرْسُ السّادِسُ

- هٰذا بَيْتُ الإمامِ، وَذٰلِكَ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ.
- بَيْتُ الإِمامِ جَدِيدٌ، وَبَيْتُ الْمُدَرِّسِ قَدِيمٌ.
- أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيبِ؟
- بَيْتُ الطَّبِيبِ هُناكَ. هُوَ أَمامَ الْمَسْجِدِ. اُنْظُرْ.
- وَهُنا بَيْتٌ. بَيْتُ مَنْ هٰذا؟
- هٰذا بَيْتُ كَمالٍ.
- وَذٰلِكَ، بَيْتُ مَنْ ذٰلِكَ؟
- ذٰلِكَ بَيْتِي.
- بَيْتُكَ جَمِيلٌ جِدًّا، ما شاءَ اللهُ! أَيْنَ بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ؟
- بَيْتُهُ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.



سَيّارَةُ مَنْ هٰذِهِ؟



هٰذِهِ سَيّارَةُ الإِمامِ.

وَأَيْنَ سَيّارَةُ الْمُهَنْدِسِ؟



سَيّارَتُهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَلْفَ الْبَيْتِ.

سَيّارَةُ مَنْ تِلْكَ؟

ما أَدْرِي.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

(١) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيبِ؟

(٢) بَيْتُ مَنْ خَلْفَ الْمَسْجِدِ؟

(٣) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُهَنْدِسِ؟

(٤) أَقَدِيمٌ بَيْتُ الإِمامِ؟

(٥) أَيْنَ بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ؟

كتابٌ + الْمُدَرِّسُ ⟵ كتابُ الْمُدَرِّسِ

(٢) أَضِفْ (أَضِيفِي) الاسْمَ الأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي :

(١) بَيْتٌ + الْمُهَنْدِسُ ________________

(٢) سَيَّارَةٌ + الطَّبِيبُ ________________

(٣) مَكْتَبٌ + التِّلْمِيذَةُ ________________

(٤) حَقِيبَةٌ + الإِمَامِ ________________

(٥) قِطٌّ + الْمُمَرِّضَةُ ________________

(٦) بَابٌ + الْمَسْجِدُ ________________

(٧) قَلَمٌ + الطَّبِيبَةُ ________________

(٨) بِنْتٌ + الأُسْتَاذَةُ ________________

(٩) مَدْرَسَةٌ + الأُخْتُ ________________

(١٠) غُرْفَةٌ + الأُمُّ ________________

(٣) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ كَبِيرٌ وَمَكْتَبُ الطَّالِبِ صَغِيرٌ.



(٢) دَرَّاجَةُ التِّلْمِيذِ قَدِيمَةٌ، وَكِتابُهُ قَدِيمٌ كَذٰلِكَ.



(٣) بابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ، وَبابُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقٌ.

(٤) أَيْنَ قَلَمُ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ هُناكَ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٥) بِنْتُ التَّاجِرِ مُمَرِّضَةٌ، وَابْنُهُ طَبِيبٌ.

(٦) أَحَقِيبَتُكِ هٰذِهِ يا مَرْيَمُ؟ لا، هِيَ حَقِيبَةُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٧) أَأُخْتُ الْمُهَنْدِسِ أَنْتِ يا سُعادُ؟ نَعَمْ، أَنا أُخْتُهُ.

(٨) مَتَىٰ خَرَجَتْ بِنْتُ الْمُهَنْدِسَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ ما أَدْرِي.

(٩) أَيْنَ ابْنُ الْإِمامِ؟ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ.

(١٠) الْمِنْدِيلُ عَلَى السَّرِيرِ. هُوَ مِنْدِيلُ الْأُخْتِ.

(١١) أَمَفْتُوحَةٌ غُرْفَةُ الْأُمِّ؟ نَعَمْ.

(١٢) ذَهَبَتْ أُمُّ الْمُهَنْدِسِ إِلَى الْعِراقِ أَمْسِ.





(ب)

دَفْتَرٌ + مُحَمَّدٌ ← دفترُ مُحَمَّدٍ

(٤) أَضِفْ (أَضِيفي) الاِسْمَ الأَوَّلَ إِلَى الثّانِي :

(١) بِنْتٌ + جَمالٌ ____________

(٢) كِتابٌ + حامِدٌ ____________

(٣) ساعَةٌ + كَمالٌ ____________

(٤) غُرْفَةٌ + عَبّاسٌ ____________

(٥) أَبٌ + بِلالٌ أَبُو ____________

(٦) أَخٌ + كَمالٌ أَخُو ____________

(٥) اِقْرَأْ (اِقْرَئي) ما يَلِي :

(١) هٰذا كِتابُ خالِدٍ، وَهٰذا كِتابُ مُحَمَّدٍ. أَيْنَ كِتابِي؟



(٢) دَفْتَرُ عَلِيٍّ فِي حَقيبَتِي.

(٣) أَبُو جَمالٍ إِمامٌ، وَأَخُوهُ مُهَنْدِسٌ.



(٤) أَيْنَ ٱبْنُ بِلالٍ الآنَ؟ ٱبْنُهُ الآنَ فِي الْمِرْحاضِ.



(٥) ساعَةُ مُحَمَّدٍ جَديدَةٌ، وَساعَةُ هِشامٍ قَديـمَةٌ.

(٦) ما شاءَ اللّٰهُ! أَأَخُو حامِدٍ أَنْتَ؟ لا، أَنا أَخُـو عَبّاسٍ.

(ت)

كتابٌ + مَنْ ← كتابُ مَنْ؟

(٦) أَضِفْ (أَضِيفِي) الاِسْمَ الْأَوَّلَ إِلَى الثّانِي :

(١) قَلَـمٌ + مَنْ ______________________

(٢) بَيْتٌ + مَنْ ______________________

(٣) سَيّارةٌ + مَنْ ______________________

(٤) اَبْـنٌ + مَـنْ ______________________

(٧) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) قَلَمُ مَنْ ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ قَلَمُ الطَّبِيبَةِ.

(٢) بِنْتُ مَنْ خَدِيجَةُ؟ هِيَ بِنْتُ عَلِيٍّ.



(٣) يا أَخِي، اِبْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنا اِبْـنُ الإِمامِ.

(٤) هٰذِهِ دَرّاجَةُ مُحَمَّدٍ. دَرّاجَةُ مَنْ تِلْكَ؟ تِلْكَ دَرّاجَةُ كَمالٍ.

أَمامَ + الْمسجدُ ← أَمامَ الْمسجدِ

(٨) أَضِفْ (أَضِيفِي) الاسْمَ الأَوَّلَ إِلَى الثّانِي :



(١) أَمامَ + الْبَيْتُ ____________

(٢) خَلْفَ + حامِدٌ ____________



(٣) تَحتَ + الْمَكْتَبُ ____________

(٤) أَمامَ + مُحَمَّدٌ ____________



(٥) خَلْفَ + الْمَسْجِدُ ____________

(٦) تَحتَ + بِلالٌ ____________


جَلَسَ حامِدٌ.

(٩) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) أَيْنَ سَيّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمامَ الْمَدْرَسَةِ.



(٢) جَلَسَ حامِدٌ خَلْفَ بِلالٍ. أَيْنَ جَلَسَ كَمالٌ؟

(٣) مَنْ أَمامَ الْمُهَنْدِسِ؟ مُحَمَّدٌ أَمامَهُ.



(٤) تَحتَ السَّيّارَةِ قِطٌّ، وَتَحتَ الدَّرّاجَةِ كُرَةٌ.

(٥) سَيّارَةُ الْمُمَرِّضَةِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

(٦) أَيْنَ دَفْتَرُ هِشامٍ؟ دَفْتَرُهُ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنا. اُنْظُرْ.

(٧) جَلَسَتْ زَيْنَبُ أَمامَ عَلِيٍّ. بِنْتُ مَنْ هِيَ؟

(٨) أَيْنَ بَيْتُ جَمالٍ؟ هُوَ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٩) قِطُّ الْبِنْتِ تَحْتَ السَّرِيرِ. قِطُّها صَغِيرٌ.

(١٠) قَلَمُ الْمُدَرِّسِ تَحْتَ الْمَكْتَبِ، وَقَلَمُ التِّلْمِيذِ هُناكَ كَذٰلِكَ.

(ج)

فِي غُرْفَةِ الْمُدَرِّسِ ◦ مِنْ بَيْتِ مُحَمَّدٍ ◦ تَحْتَ سَيّارَةِ الطَّبِيبَةِ

(١٠) **اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :**

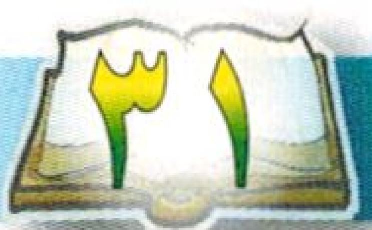
(١) خَرَجَتْ فاطِمَةُ مِنْ بَيْتِ حامِدٍ.

(٢) ماذا عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ؟ ما أَدْرِي.

(٣) كُرَةُ الْبِنْتِ تَحْتَ كُرْسِيِّ عَلِيٍّ.

(٤) أَدَرّاجَةُ التِّلْمِيذِ تِلْكَ؟ لا، هِيَ دَرّاجَةُ الْمُهَنْدِسِ.

(٥) ما اسْمُ الْإِمامِ وَأَيْنَ بَيْتُهُ؟ اِسْمُهُ شَهْنَوازُ وَبَيْتُهُ هُناكَ.



(٦) أَخَرَجَتْ زَيْنَبُ مِنْ بَيْتِ الْمُدَرِّسَةِ؟ نَعَمْ، خَرَجَتْ.

(٧) خَلْفَ مَدْرَسَةِ عَبّاسٍ بَيْتٌ كَبِيرٌ، وَأَمَامَها سُوقٌ صَغِيرَةٌ.



(٨) هٰذا دُكّانٌ. أَخُو كَمالٍ أَمامَهُ الْآنَ.

(٩) جَلَسَ أَبُو مُحَمَّدٍ خَلْفَ مَكْتَبِ الْأُسْتاذِ.

(١٠) أَيْنَ بِنْتُ عَلِيٍّ؟ أَفِي الْغُرْفَةِ هِيَ؟ لا، هِيَ فِي الْمِرْحاضِ.

(١١) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :



(١) الْكُرَةُ خالِدٍ كَبِيرَةٌ.

(٢) دَفْتَرُ التِّلْمِيذِ فِي حَقِيبَةُ مُحَمَّدٍ.



(٣) هِشامٌ أَمامَ الْمَدْرَسَةُ.

(٤) يا مُحَمَّدٌ، دَرّاجَةٌ مَنْ تِلْكَ؟



(٥) أَيْنَ الْقِطُّ؟ هُوَ تَحْتَ الْمَكْتَبُ.

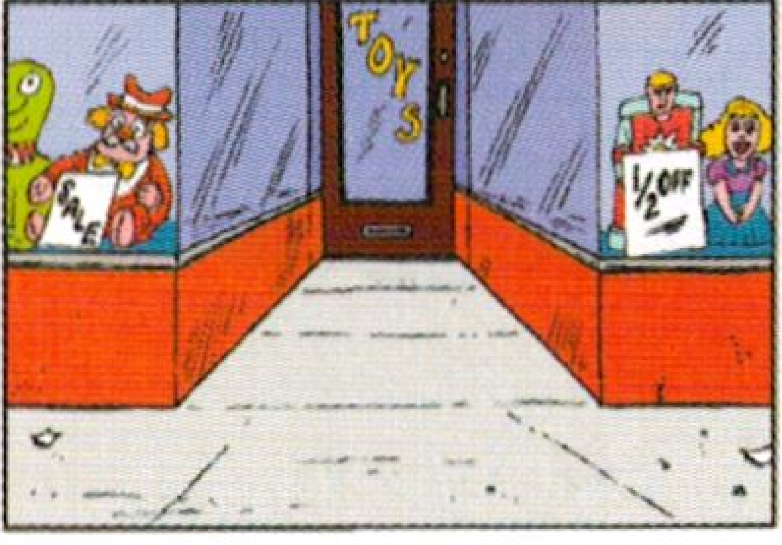
(٦) جَلَسَتْ كَمالٌ هُناكَ.

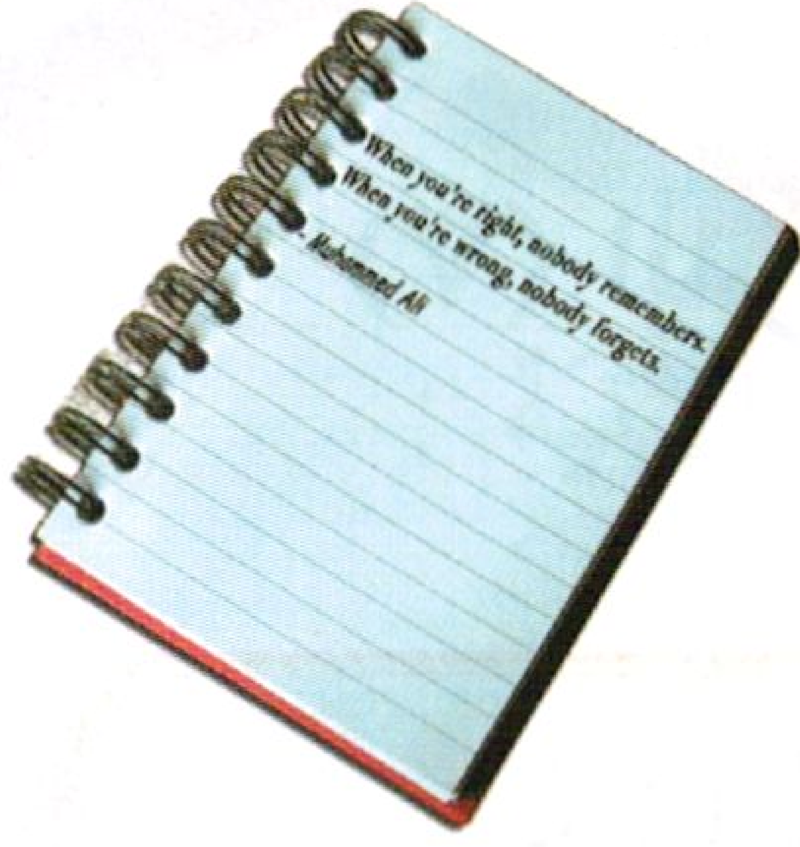


(٧) أَبُ حامِدٍ مُمَرِّضٌ.

(٨) اَسْمِي شَهْنَوازٌ وَأَنا طالِبٌ.

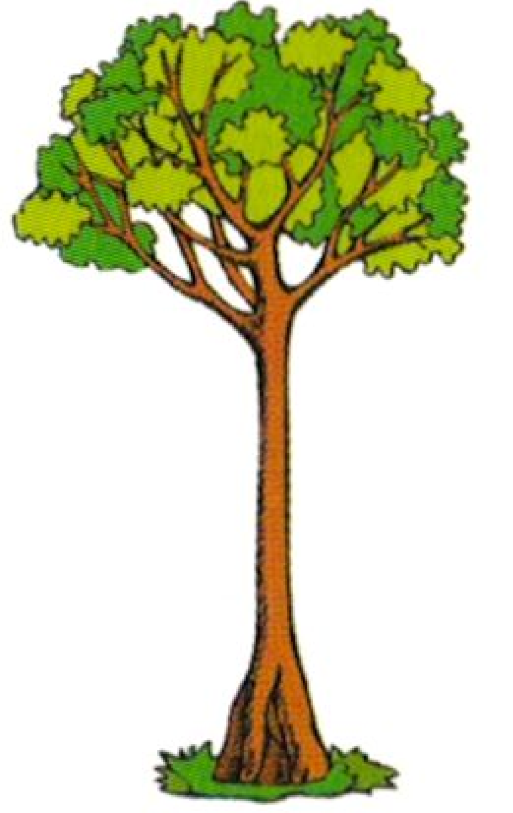
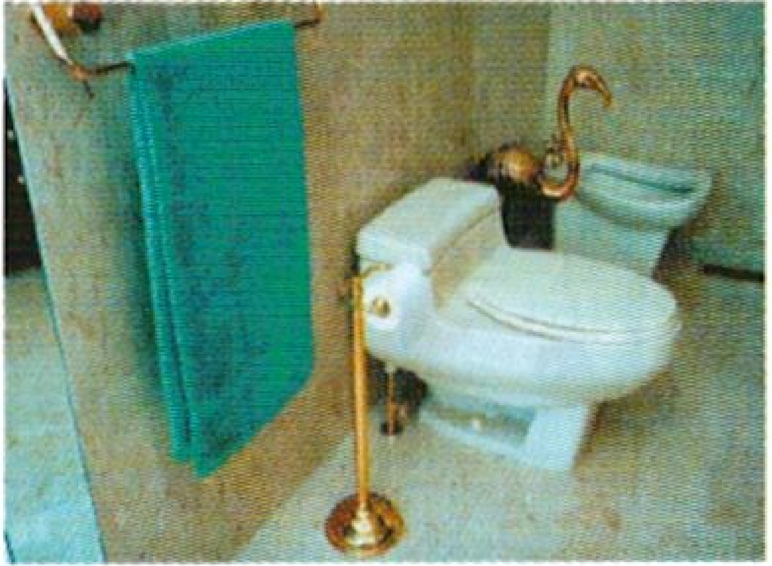
(١٢) ما هٰذا وَما هٰذِهِ؟

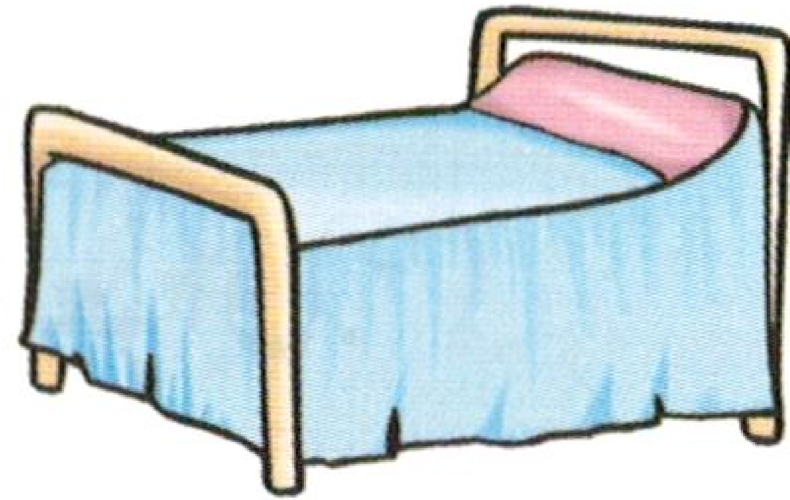




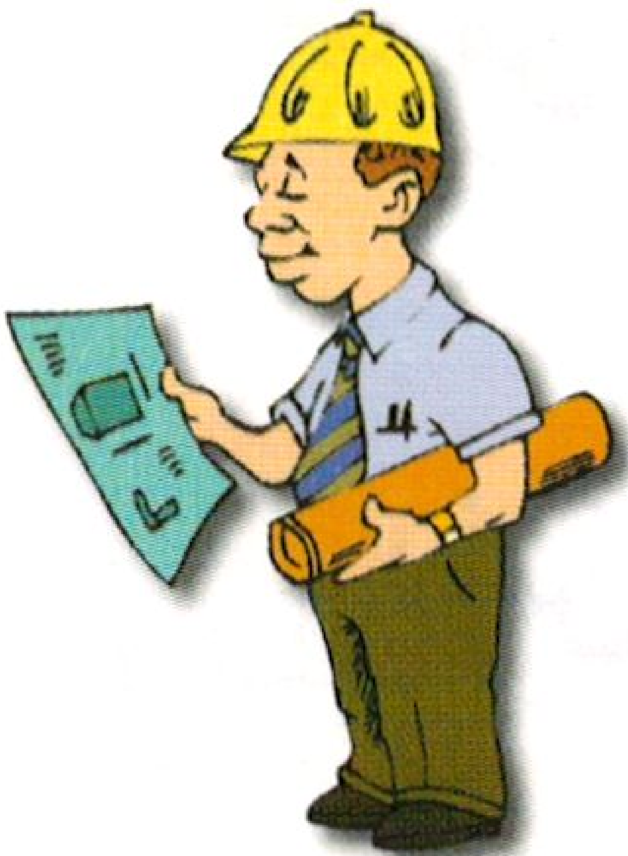


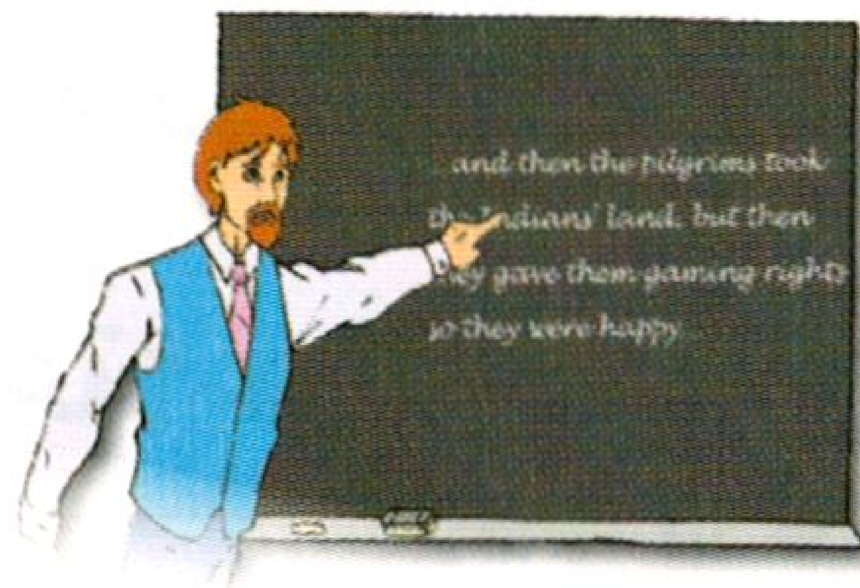


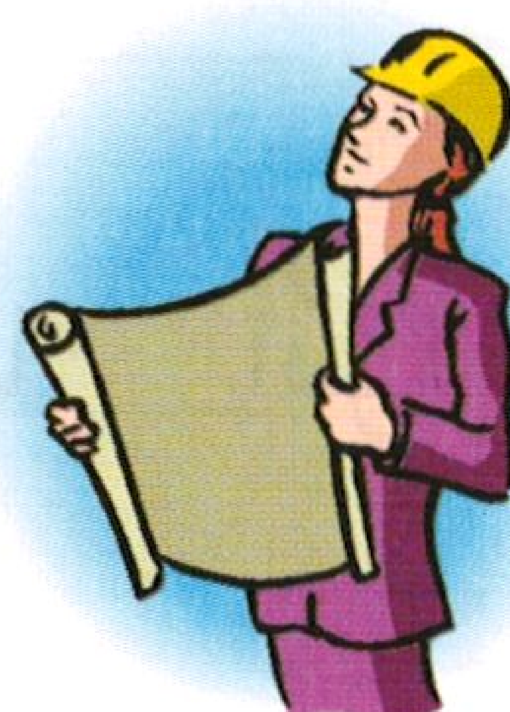
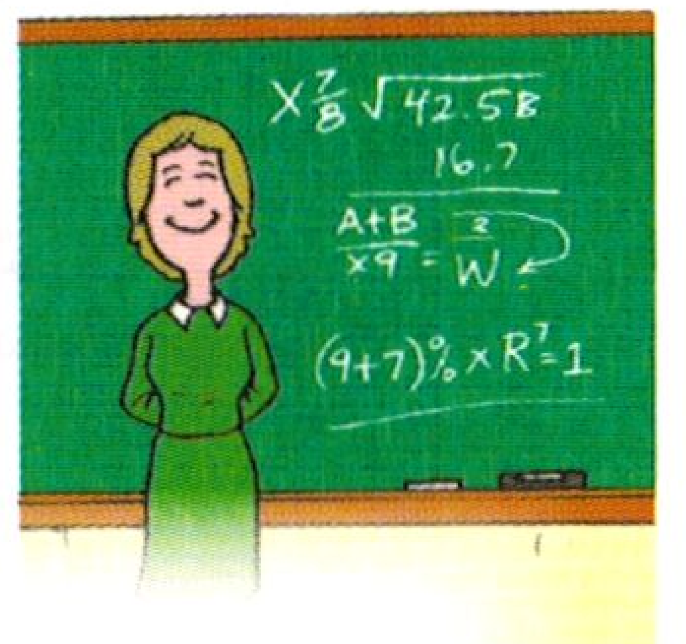
(١٣) مَنْ هٰذا وَمَنْ هٰذِهِ؟











(٧) الدَّرْسُ السّابِعُ

هٰـذا مُدَرِّسٌ.

هٰـذا الْمُدَرِّسُ مِنَ الْهِنْدِ.

* ذٰلِكَ مُهَنْدِسٌ. ذٰلِكَ الْمُهَنْدِسُ مِنَ الْيَمَنِ.
* هٰذا طَبِيبٌ. هٰذا الطَّبِيبُ مِنَ الْعِراقِ.

* وَهٰذا مُدَرِّسٌ. الْمُدَرِّسُ مِنَ الْهِنْدِ.
* مِنْ أَيْنَ هٰذا الطّالِبُ؟ هُوَ مِنَ السُّودانِ.

* أَمِنَ الْكُوَيْتِ هٰـذِهِ السّاعَةُ؟ هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا.

لا، هِيَ مِنَ الْيابانِ.

* تِلْكَ الطّالِبَةُ، مِنْ أَيْنَ أَبُوها؟ أَبُوها مِنَ السُّودانِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مِنْ أَيْنَ ذٰلِكَ الْمُهَنْدِسُ؟

(٢) مِنْ أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟

(٣) السَّاعَةُ، أَمِنَ الْهِنْدِ هِيَ؟

(٤) الطَّبِيبُ، أَمِنَ السُّودَانِ هُوَ؟

(٥) مِنْ أَيْنَ أَبُو الطَّالِبَةِ؟

(أ)

ذٰلِكَ إِمامٌ. ← ذٰلِكَ الْإِمامُ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَما هُنا :

(١) هٰذا مُدَرِّسٌ. ________ (الْهِنْدُ)

(٢) ذٰلِكَ طالِبٌ. ________ (الْيَمَنُ)

(٣) هٰذِهِ مُمَرِّضَةٌ. ________ (الْعِراقُ)

(٤) تِلْكَ سَيّارَةٌ. ________ (الْيابانُ)

(ب)

تِلْكَ مُدَرِّسَةٌ. ← تِلْكَ الْمُدَرِّسَةُ فِي الْمِرْحَاضِ.

(٣) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَمَا هُنَا :

(١) هٰذَا قَلَمٌ. ________ (الدُّكَّانُ)

(٢) هٰذِهِ سَاعَةٌ. ________ (الْحَقِيبَةُ)

(٣) تِلْكَ غُرْفَةٌ. ________ (الْبَيْتُ)

(٤) ذٰلِكَ تِلْمِيذٌ. ________ (الْمَدْرَسَةُ)

(ت)

هٰذَا كِتَابٌ. ← هٰذَا الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٤) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَمَا هُنَا :

(١) هٰذِهِ مُمَرِّضَةٌ. ________ (الْكُرْسِيُّ)



(٢) هٰذَا دَفْتَرٌ. ________ (الْكِتَابُ)

(٣) ذٰلِكَ سَمَكٌ. ________ (الْمَكْتَبُ)

(٤) تِلْكَ حَقِيبَةٌ. ________ (السَّرِيرُ)

هٰذِهِ مُمَرِّضَةٌ. ⟵ هٰذِهِ الْمُمَرِّضَةُ **خَلْفَ الدُّكَّانِ.**

(٥) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَما هُنا :

(١) ذٰلِكَ قِطٌّ. ____________ (تَحْتَ الْكُرْسِيِّ)

(٢) هٰذا مِرْحاضٌ. ____________ (أَمامَ الْغُرْفَةِ)

(٣) تِلْكَ طَبِيبَةٌ. ____________ (خَلْفَ السُّوقِ)

(٦) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) مِنْ أَيْنَ تِلْكَ الْمُدَرِّسَةُ؟ هِيَ مِنَ الْعِراقِ.

(٢) هٰذا الْقِطُّ مَرِيضٌ. هُوَ الْآنَ أَمامَ الْبَيْتِ.

(٣) ما ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ ماءٌ. أَبارِدٌ هُوَ؟ نَعَمْ، هُوَ بارِدٌ جِدًّا.

(٤) مِنْ أَيْنَ هٰذا التّاجِرُ؟ أَمِنَ الْهِنْدِ هُوَ؟ لا، هُوَ مِنَ الْيَمَنِ.

(٥) هٰذا الْمُهَنْدِسُ مُسْلِمٌ. ٱسْمُهُ هِشامٌ، وَهُوَ مِنَ الْكُوَيْتِ.
ٱبْنُهُ ٱسْمُهُ حامِدٌ. حامِدٌ أَمامَ الْمِرْحاضِ الْآنَ.

(٦) أَيْنَ إِبْراهِيمُ؟ خَرَجَ. أَيْنَ ذَهَبَ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

(٧) أَخُو الْمُهَنْدِسِ هُناكَ. هُوَ خَلْفَ الدُّكّانِ.

(٨) أَمِنَ الْيَمَنِ هٰذا الْمُدَرِّسُ؟ لا، هُوَ مِنَ السُّودانِ.

(٩) ساعَةُ كَمالٍ فِي الْحَقِيبَةِ. هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا.

(١٠) أَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟ الْحَقِيبَةُ عَلَىٰ سَرِيرِ هِشامٍ.



(١١) دَفْتَرُ جَمالٍ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ.

(١٢) الطَّبِيبُ مِنَ الْيابانِ، وَالْمُمَرِّضُ مِنَ الْيابانِ كَذٰلِكَ.

(١٣) غُرْفَةُ خالِدٍ أَمامَ الْمِرْحاضِ.



(١٤) الْمُهَنْدِسُ تَحْتَ السَّيّارَةِ.

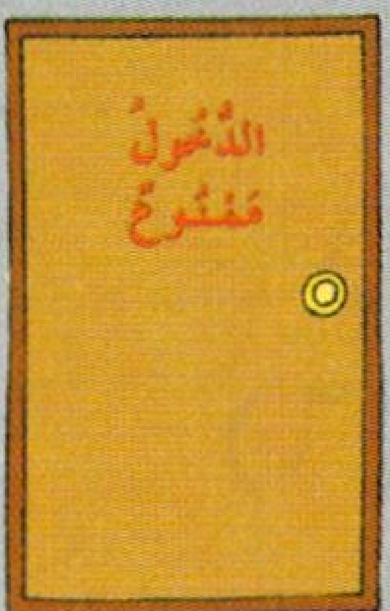
(١٥) أَفِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ الْآنَ؟ لا، هُوَ فِي الْمَسْجِدِ.

(٧) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) أَخُو مُحَمَّدٍ فِي غُرْفَةُ حامِدٍ.

(٢) مِنْ أَيْنَ هٰذِهِ الْمُدَرِّسَةُ؟ هُوَ مِنَ الْعِراقِ.

(٣) جَلَسَ أُبُو جَمالٍ خَلْفَ مَكْتَبِ الْمُدَرِّسُ.



(٤) ساعَتِي عَلَىٰ السَّرِيرُ؟ أَيْنَ ساعَتُكَ؟

(٥) لِماذا بابُ الْبَيْتَ هُناكَ؟

(٨) كَوِّنْ أَسْـئِلَةً وَأَجْوِبَةً مُسْتَعْمِلاً (مُسْتَعْمِلَةً) «أَيْنَ»، ثُمَّ «فِي» أَوْ «عَلَىٰ» أَوْ «أَمامَ» أَوْ «خَلفَ» أَوْ «تَحْتَ» :



(١) أَيْنَ الـ______؟ ______________________



(٢) أَيْنَ الـ______؟ ______________________



(٣) أَيْنَ الـ______؟ ______________________



(٤) أَيْنَ الـ______؟ ______________________



(٥) أَيْنَ الـ______؟ ______________________

(٩) لَوِّنْ (لَوِّنِي) هٰذِهِ الصُّورَةَ :



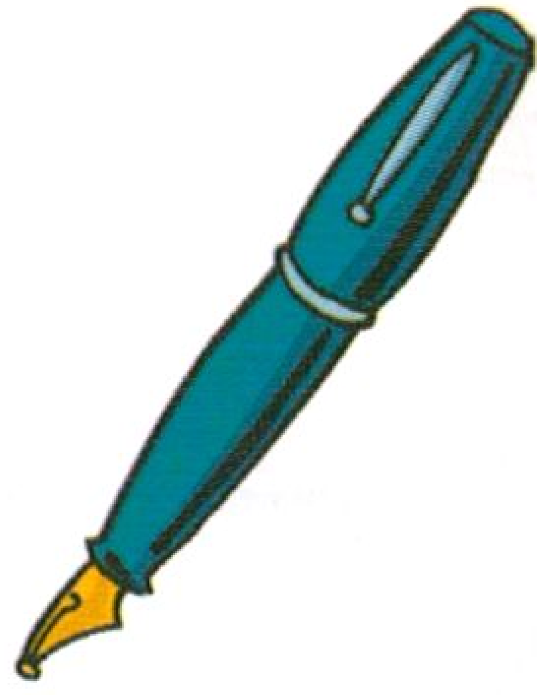
(٨) الدَّرْسُ الثّامِنُ

هشامٌ : لِهشامٍ   الْمدرّسُ : لِلْمدرّسِ   مَنْ : لِمَنْ

أنتَ : لَكَ   أنتِ : لَكِ   هُوَ : لَهُ   هِيَ : لَها   أَنا : لِي



- لِمَنْ هٰذا الْكِتابُ؟
- هُوَ لِبِلالٍ.



- وَلِمَنْ هٰذا الْقَلَمُ؟
- هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.



- لِمَنْ ذٰلِكَ الدَّفْتَرُ؟
- ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ لِمُحَمَّدٍ.
- لِمَنْ هٰذِهِ السّاعَةُ؟
- ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّها لِجَمالٍ.



- أَتِلْكَ الدَّرّاجَةُ لَكَ يا عَبّاسُ؟



- نَعَمْ، هِيَ لِي.
- أَهٰذا الْقِطُّ لَكِ يا آمِنَةُ؟
- لا، هُوَ لِأُخْتِي. لَها هٰذا الْقِطُّ وَقِطٌّ آخَرُ.
- أَلَكِ أَخٌ يا آمِنَةُ؟
- لا، ما لِي أَخٌ. لِي أُخْتٌ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ عَلىٰ غِرارِ الْمِثالِ :

- لِمَنْ هٰذا الْـ؟ هٰذا الْقَلَمُ لِكَمالٍ. (كَمالٌ)

(١) لِمَنْ هٰذا الْـ؟ ________ (جَمالٌ)

(٢) لِمَنْ هٰذِهِ الْـ؟ ________ (الْمُهَنْدِسُ)

(٣) لِمَنْ ذٰلِكَ الْـ؟ ________ (هِشامٌ)

(٤) لِمَنْ تِلْكَ الْـ؟ ________ (الْمُدَرِّسُ)

(٥) لِمَنْ هٰذا الْـ؟ ________ (عَبّاسٌ)

(٦) لِمَنْ ذٰلِكَ الْـ؟ ________ (الْإِمامُ)

(٢) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) لِي أَخٌ وَأُخْتٌ. اِسْمُ الأَخِ إِسْماعِيلُ، وَاسْمُ الأُخْتِ سُعادُ.

(٢) يا هِشامُ، أَلَكَ أُخْتٌ؟ لا، ما لِي أُخْتٌ. لِي أَخٌ.

(٣) هٰذا الدَّفْتَرُ لِحامِدٍ، وَهٰذا لِبِلالٍ، وَهٰذا لاِبْنِ الْمُهَنْدِسِ.

(٤) أَلَكَ بِنْتٌ يا خالِدُ؟ لا، ما لِي بِنْتٌ وَلا اِبْنٌ.

(٥) يا جَمالُ، ما اِسْمُ الْمُدَرِّسِ؟ ما أَدْرِي ما اِسْمُهُ؟

(٦) الصَّلاةُ لِلّٰهِ. [لِ + اللّٰهُ ← لِلّٰهِ]

(٣) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «ما» فِيما يَلِي :

(١) لِي أَخٌ. ما لِي أَخٌ.

(٢) حامِدٌ، لَهُ أُخْتٌ. حامِدٌ، ما لَهُ أُخْتٌ.

(٣) فاطِمَةُ، لَها أَخٌ صَغِيرٌ. فاطِمَةُ، ما لَها أَخٌ صَغِيرٌ.

(٤) أَلَكَ أَخٌ؟ نَعَمْ، لِي أَخٌ. أَلَكَ أَخٌ؟ لا، ما لِي أَخٌ.

(٥) لِتِلْكَ التِّلْمِيذَةِ أَخٌ وَأُخْتٌ. ما لَها أَخٌ وَلا أُخْتٌ.

(٦) لِمُحَمَّدٍ صَدِيقٌ. ما لِمُحَمَّدٍ صَدِيقٌ.

(٤) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْ كُلِّ سُؤالٍ مِمَّا يَلِي بِـ«ما» :

(١) أَلَكَ أُخْتٌ؟ ________________

(٢) أَلِلْمُدَرِّسِ بِنْتٌ؟ ________________

(٣) كَمالُ، أَلَـهُ صَدِيقٌ؟ ________________

(٤) فاطِمَةُ، أَلَها صَدِيقَةٌ؟ ________________

(٥) يا أُسْتاذُ، أَلَكَ أَخٌ؟ ________________

(٦) أَلِلْمُمَرِّضَةِ بِنْتٌ وَٱبْنٌ؟ ________________

(٥) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «آخَرُ» فِيما يَلِي :

(١) هٰذا مَكْتَبِي، وَلِي مَكْتَبٌ آخَرُ فِي تِلْكَ الْغُرْفَةِ.

(٢) هٰذا بابُ الْمَسْجِدِ. وَلِلْمَسْجِدِ بابٌ آخَرُ



(٣) لِي كُرْسِيٌّ قَدِيمٌ، وَآخَرُ جَدِيدٌ.

(٤) جَمالٌ أَخِي، وَلِي أَخٌ آخَرُ ٱسْمُهُ حامِدٌ.

(٥) أَمامَ الْحَقِيبَةِ كِتابٌ لِي، وَكِتابٌ آخَرُ ما أَدْرِي لِمَنْ هُوَ؟

(٦) يا مَرْيَمُ، لَكِ دَفْتَرٌ هُنا، وَدَفْتَرٌ آخَرُ تَحْتَ السَّرِيرِ. لِماذا؟

(٦) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي :

أَنَّ + هُـوَ ← أَنَّهُ   أَنَّ + هِـيَ ← أَنَّها

أَنَّ + أَنْتَ ← أَنَّكَ   أَنَّ + أَنـا ← أَنَّنِي

(١) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنَ اليَمَنِ. لا، أنا مِنَ الْكُوَيْتِ.

(٢) مِنْ أَيْنَ مَرْيَمُ؟ أَمِنَ الْعِراقِ هِيَ؟ أَظُنُّ أَنَّها مِنَ الْهِنْـدِ.



(٣) يا أُمِّي، أَظُنُّ أَنَّـنِي مَرِيضٌ.

(٤) ذٰلِكَ الطَّالِبُ قَدِيمٌ. أَظُنُّ أَنَّهُ مِنَ الْفِلِبِّيـنِ.

(٥) زَيْـنَبُ، بِنْتُ مَنْ هِيَ؟ أَظُنُّ أَنَّـها بِنْتُ الْمُدَرِّسِ.

(٦) يا خَدِيجَةُ، أَظُنُّ أَنَّـكِ مِنَ السُّودانِ.

(٧) أَذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الدُّكّانِ الْيَوْمَ؟ أَظُنُّ أَنَّـهُ ذَهَبَ أَمْسِ.

(٨) أَمُغْلَقٌ بابُ الْبَيْتِ؟ ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ مَفْتُوحٌ.

(٩) أَظُنُّ أَنَّنِي مَرِيضَةٌ يا أَبِي.

(١٠) اُنْظُرْ يا إِبْراهِيمُ، هُناكَ دَرّاجَةٌ. أَظُنُّ أَنَّـها دَرّاجَةُ خالِدٍ.

(١١) أَظُنُّ أَنَّكِ بِنْتُ الطَّبِيبَةِ. أَبِنْتُ الطَّبِيبَةِ أَنْتِ؟ نَعَمْ.

(٧) ٱمْلَأْ (ٱمْلَئِي) الْفَراغاتِ بِالْكَلِماتِ الْوارِدَةِ :

آخَرُ ○ ماذا ○ مَتَىٰ ○ أَمْسِ ○ ٱسْمُها ○ ٱسْمُهُ ○ أَظُنُّ ○ مُغْلَقَةٌ

(١) ــــــــ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ؟ الْكِتابُ عَلَىٰ الْمَكْتَبِ.

(٢) ما ٱسْمُ تِلْكَ الطَّالِبَةِ؟ ــــــــ فاطِمَةُ.

(٣) فِي غُرْفَتِي قَلَمٌ مِنَ الْيَمَنِ، وَقَلَمٌ ــــــــ مِنْ مالِيزِيا.

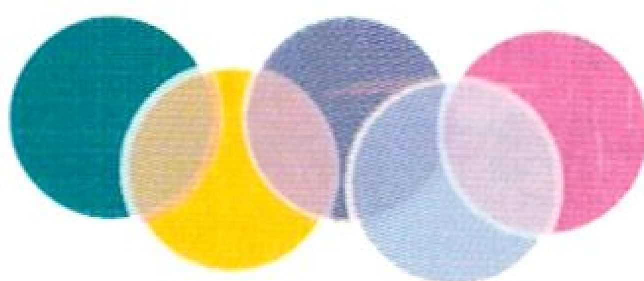
(٤) يا عَبّاسُ، مَتَىٰ ذَهَبْتَ إِلَىٰ السُّوقِ؟ ذَهَبْتُ ــــــــ.

(٥) ــــــــ ذَهَبَ أَبُوكَ إِلَىٰ السُّودانِ؟ ذَهَبَ الْيَوْمَ.

(٦) هٰذِهِ الْغُرْفَةُ مَفْتُوحَةٌ، وَتِلْكَ ــــــــ.

(٧) ذٰلِكَ الدُّكْتُورُ، ما ــــــــ وَمِنْ أَيْنَ هُوَ؟ ٱسْمُهُ عَلِيٌّ، وَما أَدْرِي مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

(٨) يا أَبِي، مَنْ هُناكَ؟ ما أَدْرِي. ــــــــ أَنَّها زَيْنَبُ.





(٩) الدَّرْسُ التّاسِعُ

فِي ذٰلك الْبيتِ ◦ تَحْتَ تلك السَّيّارَةِ ◦ دَفْتَرُ هٰذا التِّلْميذِ

(١) أَيْنَ كِتابُ هِشامٍ؟ هُوَ فِي تِلْكَ الْحَقِيبَةِ.

(٢) خَرَجَتْ سُعادُ مِنْ ذٰلِكَ الْبَيْتِ.

(٣) يا كَمالُ، بَيْتِي خَلْفَ تِلْكَ السُّوقِ. ٱنْظُرْ.

(٤) هٰذا الدَّفْتَرُ لِذٰلِكَ التِّلْمِيذِ، وَهٰذا الدَّفْتَرُ لِتِلْكَ التِّلْمِيذَةِ.

(٥) أَيْنَ حَقِيبَةُ هِشامٍ؟ هِيَ تَحْتَ ذٰلِكَ السَّرِيرِ.

(٦) أَبُو هٰذا الطّالِبِ ٱسْمُهُ إِبْراهِيمُ. هُوَ إِمامُ هٰذا الْمَسْجِدِ، وَأَخُوهُ مُدَرِّسٌ فِي تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَيْنَ جَلَسْتِ فِي الْمَسْجِدِ يا أُخْتِي؟ جَلَسْتُ أَمامَ ذٰلِكَ الْبابِ.



(٨) لِمَنْ هٰذا الْمِفْتاحُ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ لِتِلْكَ الطَّبِيبَةِ.

(٩) حامِدٌ الْآنَ فِي بَيْتِ بِلالٍ، وَمُحَمَّدٌ فِي دُكّانِ جَمالٍ.

(١٠) أَذَهَبْتَ إِلَى بَيْتِ عَبّاسٍ يا شَهْنَوازُ؟ نَعَمْ.

(١١) مَكْتَبُ هٰذا الدُّكْتُورِ هُناكَ خَلفَ تِلْكَ الغُرْفَة. أُنْظُرِ.ي

(١٢) أَيْنَ سَيّارَتُـكَ يا هِشامُ؟ هِيَ تَحْتَ تِلْكَ الشَّجَرَة.

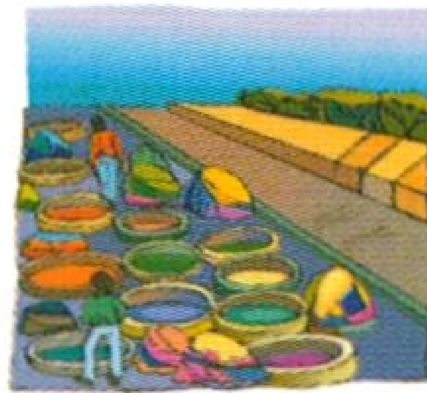
(١٣) جَلَسْتُ عَلَىٰ ذٰلِكَ الْكُرْسِيِّ أَمامَ أُمِّ مُحَمَّدٍ.

(١) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

= ذَهَبْتَ/ذَهَبْتِ/ذَهَبْتُ/ذَهَبَ/ذَهَبَتْ

= إِلَىٰ

(١) أَيْنَ حامِدٌ؟ أَظُنُّ أَنَّـهُ .

(٢) أَ  يا مَرْيَمُ؟ لا.

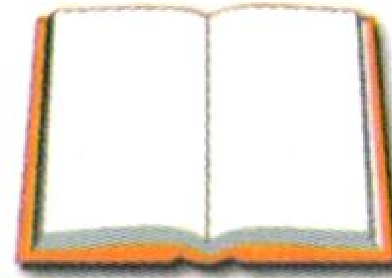
(٣) أَخِي ، وَ أُخْتِي  كَذٰلِـكَ.

(٤) يا كَمــالُ، أَ  أَمْسِ؟

(٥) أَنا ما  الْيَوْمَ! أَنَا مَرِيضٌ!!

(٦) يا أَبِي، أَ  زَيْنَبُ؟ نَعَمْ.

(٢) كَوِّنْ (كَوِّنِي) أَسْـئِلَةً وَأَجْوِبَةً فِيما يَلِي مُسْـتَعْـمِلاً (مُسْتَعْمِلَةً) "ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّ..." كَما فِي الْمِثالِ :

• لِمَنْ هٰذا الْـ  ؟ ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ لِمُحَمَّدٍ.



(١) ________ ________ (خالِدٌ)



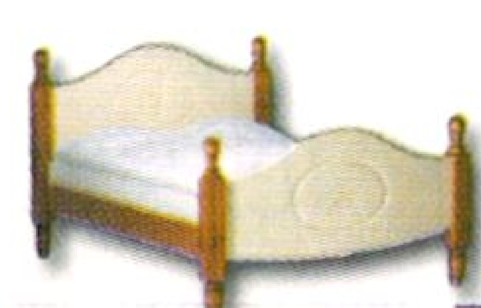
(٢) ________ ________ (كَمالٌ)



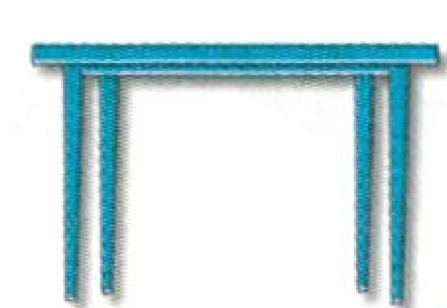
(٣) ________ ________ (التِّلْمِيذُ)



(٤) ________ ________ (بِلالٌ)



(٥) ________ ________ (الأُسْتاذَةُ)



(٦) ________ ________ (الْوَلَدُ)

(٣) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) هٰذا الدَّفْـتَـرُ لِلْمُهَنْدِسُ. ما لَهُ دَفْتَرٌ آخَـرُ.

(٢) لِمَنْ هٰذِهِ الْحَقِيبَةُ؟ ما أَدْرِي، أَظُنُّ أَنَّـهُ لِهِشامٍ.



(٣) الْمِفْتاحُ تَحْتَ تِلْكَ الْكُرَةُ.

(٤) يا فاطِمَةُ، أَيْنَ زَيْنَبُ؟ أَظُنُّ أَنَّها ذَهَبَ إِلَى الْفِلِبِّيـنِ.

(٤) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

= خَرَجْتَ/خَرَجْتِ/خَرَجْتُ/خَرَجَ/خَرَجَتْ

= مِنْ

(١) لِماذا يا عائِشَةُ؟

(٢) أَيْنَ فاطِمَةُ؟

أَظُنُّ أَنَّها  .

(٣) يا آمِنَةُ، أَيْنَ كَمالٌ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ  ، وَما أَدْرِي أَيْنَ .

(٤) يا مُحَمَّدُ، لِماذا  ؟

(٥) جَمالٌ وَ لِصَلاةِ الْمَغْرِبِ. وَالْآنَ، هُوَ فِي  .

(٦) أَنا ما الْيَوْمَ  .

أَنا  أَمْسِ وَما !



(١٠) الدَّرْسُ الْعاشِرُ

- السَّلامُ علَيْكُمْ.
- وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ. أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا.
- كَيْفَ حالُكَ يا شَيْخُ؟
- أَنا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ. مَنْ أَنْتَ يا أَخِي؟
- أَنا ٱبْنُ الشَّيْخِ هِشامٍ. ٱسْمِي عَبّاسٌ.
- مَرْحَبًا بِكَ يا عَبّاسُ. الشَّيْخُ هِشامٌ، كَيْفَ حالُهُ؟
- هُوَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ.
- أَيْنَ هُوَ الْآنَ؟
- ذَهَبَ إِلَى الْيَمَنِ أَمْسِ.



- مَعَ مَنْ ذَهَبَ؟
- ذَهَبَ مَعَ الْمُهَنْدِسِ بِلالٍ. يا شَيْخُ، عِنْدِي رِسالَةٌ لَكَ مِنْ أَبِي.

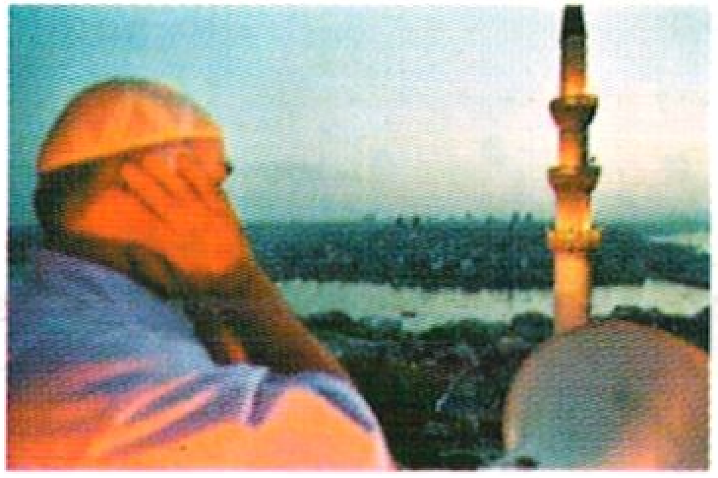


هاتِ. وَمِنْ أَيْنَ لَكَ هٰذا الْمُصْحَفُ الْجَميلُ الَّذي عِنْدَكَ؟



هُوَ مِنَ الْمَدينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَهُوَ هَدِيَّةٌ لَكَ مِنْ أَبي.

ما شاءَ اللهُ. ما أَجْمَلَ هٰذِهِ الْهَدِيَّةَ! قُلْ لَهُ: أَنا مَسْرُورٌ جِدًّا بِهٰذِهِ الْهَدِيَّةِ. يا عَبَّاسُ، هٰذا أَذانُ الْمَغْرِبِ.





تَمارِينُ

(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ عَبّاسٌ؟

(٢) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُو عَبّاسٍ؟

(٣) وَمَتَىٰ ذَهَبَ؟

(٤) وَمَعَ مَنْ ذَهَبَ؟



(٥) مِنْ أَيْنَ الْمُصْحَفُ الَّذي عِنْدَ عَبّاسٍ؟

(٦) مَنْ ذَهَبَ إِلَىٰ الْيَمَنِ؟ وَمَعَ مَنْ ذَهَبَ؟

(٧) الْمُصْحَفُ، أَمِنَ الْعِراقِ هُوَ؟

(٢) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «الَّذِيْ» فِيما يَلِي :



(٣) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) [الْقِطُّ مَرِيضٌ.] الْقِطُّ **الَّذِي** تَحْتَ السَّرِيرِ مَرِيضٌ.

(٢) [الدَّفْتَرُ لِلْأُسْتَاذَةِ.] الدَّفْتَرُ **الَّذِي** عَلَىٰ الْمَكْتَبِ لِلْأُسْتاذَةِ.

(٣) [الطَّالِبُ أَخِي.] الطَّالِبُ **الَّذِي** خَلْفَ سَيَّارَةِ عَلِيٍّ أَخِي.

(٤) [لِمَنْ هٰذا الْقَلَمُ؟] لِمَنْ هٰذا الْقَلَمُ **الَّذِي** عَلَىٰ الْكُرْسِيِّ؟

(٥) [الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.] الْمَكْتَبُ **الَّذِي** فِي غُرْفَتِي مَكْسُورٌ.

(٦) الْمُصْحَفُ **الَّذِي** عِنْدِي مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٧) الْمُدَرِّسُ **الَّذِي** خَرَجَ مِنْ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ بَيْتُهُ كَبِيرٌ.

(٨) لِمَنْ ذٰلِكَ الْبَيْتُ **الَّذِي** أَمامَ الْمَسْجِدِ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ لِلْإِمامِ.

(٩) الْمُمَرِّضُ **الَّذِي** جَلَسَ فِي الْكُرْسِيِّ جَدِيدٌ. اُنْظُرِي.

(٤) وَالْآنَ، كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَثِيرَةً كما فِي الْمِثالِ :

الْقِـــطُّ	الَّذِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ	مَرِيضٌ.
الطَّالِـبُ	الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ	صَغِيـرٌ.
الْمُدَرِّسُ	الَّذِي أَمامَ ذٰلِكَ الْبابِ	كَبِيـرٌ.
الْمُهَنْدِسُ	الَّذِي فِي غُرْفَةِ حامِـدٍ	جَمِيلٌ.
الطَّبِيـبُ	الَّذِي جَلَسَ خَلْفَ عَلِيٍّ	جَدِيـدٌ.

(٥) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «قُلْ» فِيما يَلِي :

(١) يا عَبَّاسُ، قُلْ لِلطَّبِيبِ : أَظُنُّ أَنَّنِي مَرِيضٌ.

(٢) قُلْ لِـهِشامٍ : أَنا فِي الْمِرْحاضِ.



(٣) قُلْ لِلْأُخْتِ : خُبْزُها عَلَىٰ السَّرِيرِ.

(٤) قُلْ لَهُ : خَرَجَ الْمُمَرِّضُ مِنَ الْبَيْتِ.



(٥) قُلْ لَها : عِنْدِي شايٌ. ما عِنْدِي قَهْوَةٌ.

(٦) يا مُهَنْدِسُ، قُلْ لِخالِدٍ : الْماءُ بارِدٌ جِدًّا!

(٧) يا يَعْقُوبُ، قُلْ لِمُحَمَّدٍ : عِنْدِي رِسالَةٌ لَـهُ مِنْ أُمِّهِ.

(٦) تأمَّلْ (تأمَّلِي) ما يَلِي، ثُمَّ ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) الْجُمَلَ الَّتِي بَعْدَهُ :

بِلالٌ ←	مَعَ بِلالٍ.	الْإِمامُ ←	مَعَ الْإِمامِ.
أَنْتَ ←	مَعَكَ.	أنا ←	مَعِي.

(١) مَنْ ذٰلِكَ الْوَلَدُ الَّذِي مَعَ الْمُدَرِّسِ يا كَمالُ؟ هُوَ ٱبْنُ أَخِي.

(٢) مَعَ مَنْ جَلَسَ الْوَلَدُ؟ جَلَسَ مَعَ عَبّاسٍ.

(٣) مَنْ مَعَكَ الْآنَ؟ مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ مَعِي. أَخُوهُ ٱسْمُهُ خالِدٌ.

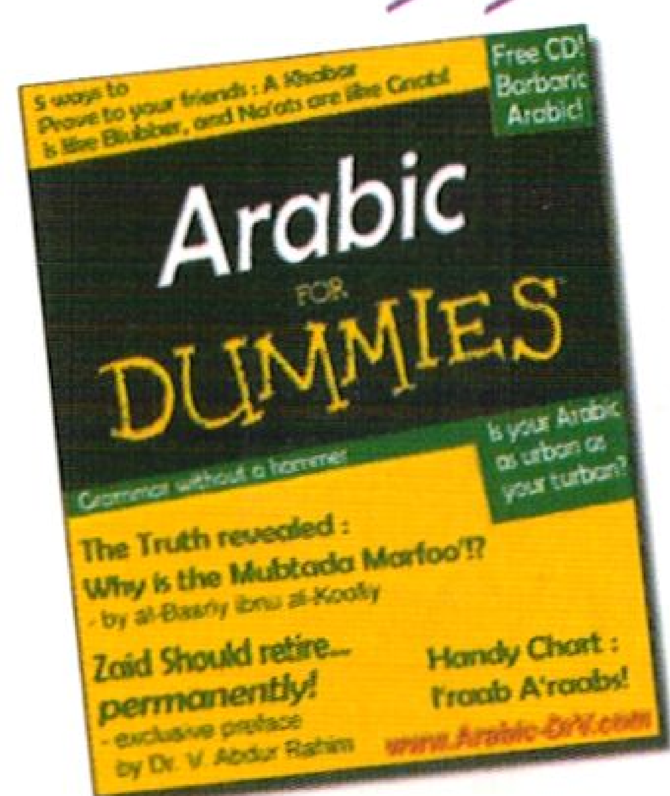
(٤) الطَّبِيبُ وَالْمُمَرِّضُ مَعَ الْإِمامِ فِي الْمَسْجِدِ.

(٥) يا عَلِيُّ مَعَ مَنْ ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ؟ ذَهَبْتُ مَعَ جَمالٍ.

(٦) مَعَ مَنْ جَلَسْتَ أَنْتَ؟ جَلَسْتُ مَعَ عارِفٍ. هُوَ مَسْرُورٌ.

(٧) مَعَ مَنْ خَرَجَتْ آمِنَةُ؟ خَرَجَتْ مَعَ بِلالٍ. بِلالٌ أَخُوها.

(٨) الْمُهَنْدِسُ ذَهَبَ مَعَ خالِدٍ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلاةِ الْمَغْرِبِ.



(٩) هٰذا الْكِتابُ الَّذِي مَعِي الْآنَ لِمُحَمَّدٍ. هُوَ هَدِيَّةٌ.

(١٠) جَلَسَ مَعِي طالِبٌ قَدِيمٌ وَطالِبٌ آخَرُ جَدِيدٌ.

(٧) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي، ثُمَّ ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) الْجُمَلَ الَّتِي بَعْدَهُ :

هِشامٌ ← عِنْدَ هِشامٍ.		أَنْتَ ← عِنْدَكَ.	
هُـــوَ ← عِنْدَهُ.		أنـــا ← عِنْدِي.	



(١) أَعِنْدَكَ دَرّاجَةٌ يا وَلَدُ؟ نَعَمْ، عِنْدِي دَرّاجَةٌ.

(٢) أَعِنْدَكِ قَلَمٌ يا سُعادُ؟ لا، ما عِنْدِي قَلَمٌ الْآنَ.

(٣) ما عِنْدِي مِفْتاحٌ لِهٰذِهِ الْغُرْفَةِ. أَعِنْدَكَ أَنْتَ يا عارِفُ؟

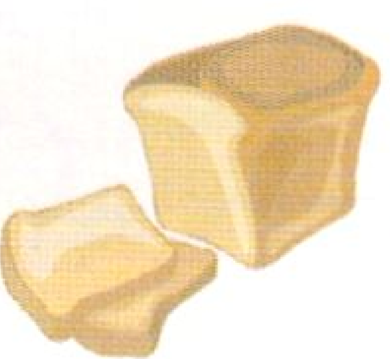
(٤) مَنْ عِنْدَهُ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ يا خالِدُ، أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ لا.

(٥) أَعِنْدَ الْإِمامِ نَظّارَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَهُ نَظّارَةٌ. هِيَ مِنَ الْيابانِ.



(٦) لِمَنِ الْهاتِفُ الَّذِي عِنْدَ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ لِجَمالٍ.

(٧) عِنْدَ بِلالٍ مُصْحَفٌ مِنَ الْيَمَنِ، وَمُصْحَفٌ آخَرُ مِنَ الْهِنْدِ.

(٨) ماذا عِنْدَكَ يا حامِدُ؟ عِنْدِي خُبْزٌ وَقَهْوَةٌ.

(٩) يا عَلِيُّ، أَعِنْدَكَ ساعَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي ساعَةٌ. هِيَ نَظِيفَةٌ.

(١٠) هٰذا الْأَذانُ مِنَ الْمَسْجِدِ الَّذِي فِي الْمَدِينَةِ.

(٨) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي، ثُمَّ أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) الْجُمَلَ :

هاتِ الْقَلَمَ يا هِشامُ. ◦ هاتِيْ الْقَلَمَ يا مَرْيَمُ.

(١) هاتِي الْـ ... يا ______. (٢) هاتِ الْـ ... يا ______.

(٣) هاتِ الْـ ... يا ______. (٤) هاتِ الْـ ... يا ______.

(٥) هاتِي الْـ ... يا ______. (٦) هاتِي الْـ ... يا ______.

(٨) هاتِي الْـ ... يا ______. (٨) هاتِ الْـ ... يا ______.

(٩) هاتِي الْـ ... يا ______، وَهاتِي الْـ ... كَذٰلِكَ.

(٩) أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) كُلَّ جُمْلَةٍ عَلَىٰ غِرارِ الْمِثالِ :

● الْمِثالُ : ما أَجْمَلَ هٰـذِهِ الْهَـدِيَّـةَ!

(١) ______________________!

(٢) ______________________!

(٣) ______________________!

(٤) ______________________!

(٥) ______________________!



(٦) ____________________ !



(٧) ____________________ !



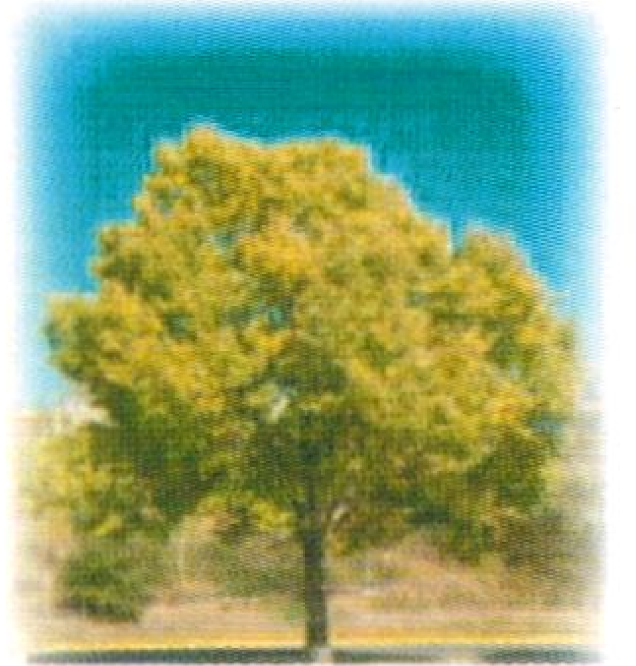
(٨) ____________________ !

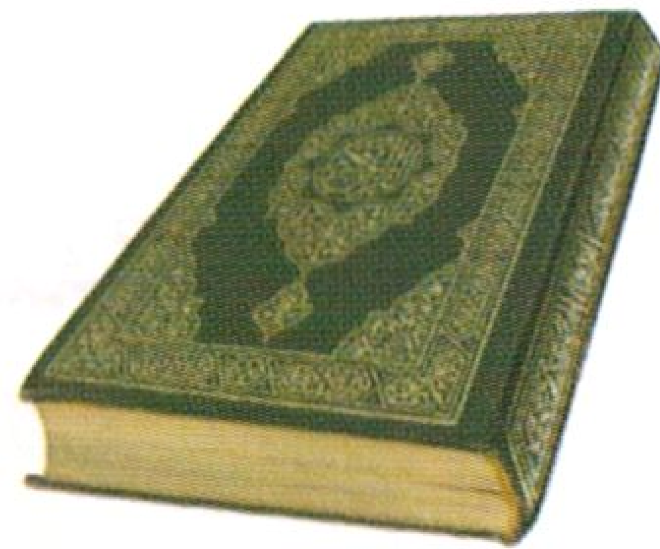


(٩) ____________________ !

(١٠) يَسْأَلُ كُلُّ طالِبٍ زَمِيلَهُ : يا ____، كَيْفَ حالُكَ؟ ويُجِيبُ : أَنا بِخَيْرٍ، والْحَمْدُ لِلّٰهِ. وَكَذٰلِكَ تَفْعَلُ الطّالِباتُ.

(١١) ما هٰذا وما هٰذِهِ؟























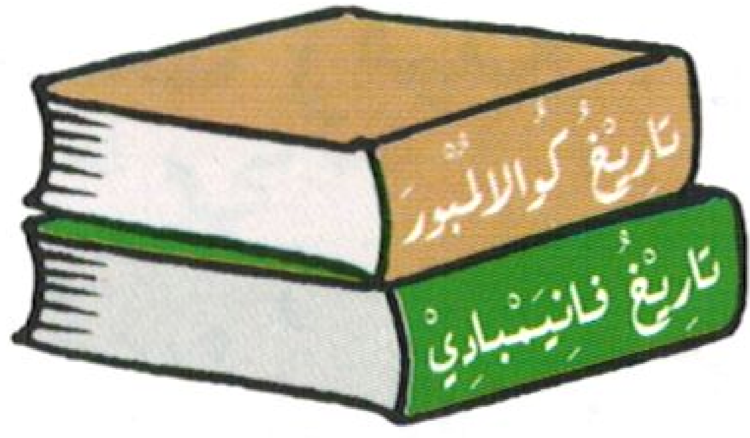




(١١) الدَّرْسُ الْحادِي عَشَرَ

كَمْ دَفْتَرًا؟

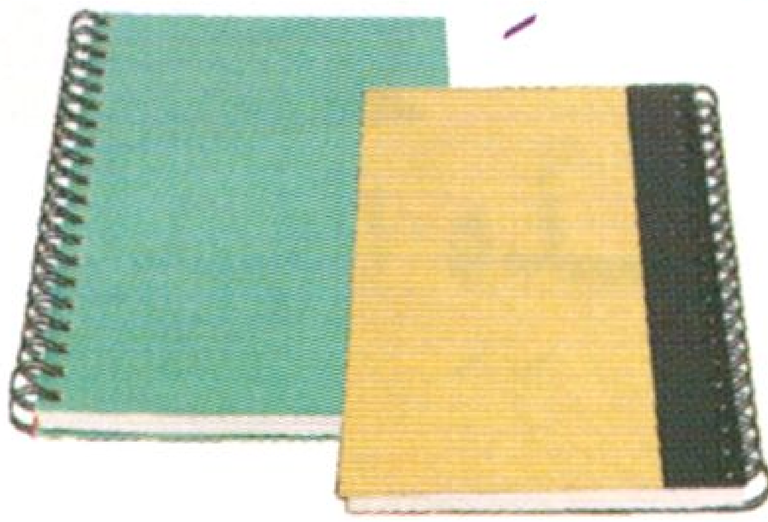
- كَمْ كِتابًا عِنْدَكَ يا إِبْراهِيمُ؟



- عِنْدِي كِتابانِ.
- وَكَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟



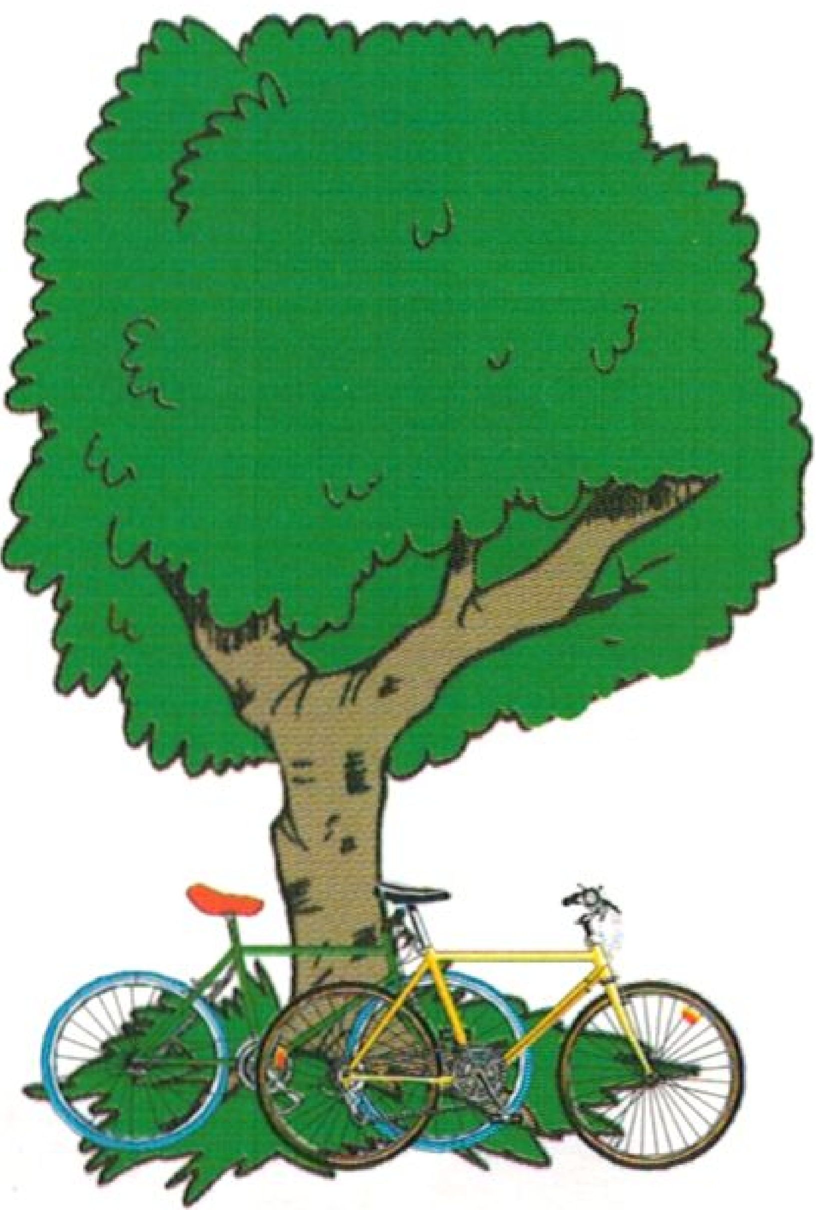
- عِنْدِي قَلَمٌ واحِدٌ.
- وَكَمْ دَفْتَرًا عِنْدَكِ يا فاطِمَةُ؟



- عِنْدِي دَفْتَرانِ.
- وَكَمْ حَقِيبَةً عِنْدَكَ يا إِبْراهِيمُ؟



- عِنْدِي حَقِيبَةٌ واحِدَةٌ.
- وَكَمْ دَرّاجَةً عِنْدَكَ؟



- عِنْدِي دَرّاجَتانِ. الدَّرّاجَتانِ تَحْتَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ.



كَمْ قلمًا؟ ○ كَمْ مِفْتاحًا؟ ○ كَمْ طالبةً؟

(١) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي كَما فِي الْمِثالِ :

● الْمِثالُ : كَمْ كتابًا ؟

(١) كَمْ ____؟

(٢) كَمْ ____؟

(٣) كَمْ ____؟

(٤) كَمْ ____؟

(٥) كَمْ ____؟

(٦) كَمْ ____؟

(٧) كَمْ ____؟

(٨) كَمْ ____؟

(٢) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) كَمْ أَمامَ الْقِطِّ؟

(٢) كَمْ لِبِنْتِ عَلِيٍّ؟

(٣) كَمْ عَلَىٰ السَّرِيرِ؟

(٤) كَمْ فِي الْغُرْفَةِ؟

(٣) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) فِي حَقِيبَتِي كِتابانِ وَقَلَمانِ وَدَفْتَرانِ.

(٢) كَمْ سَيّارَةً عِنْدَ الطَّبِيبِ؟ الطَّبِيبُ عِنْدَهُ سَيّارَتانِ.

(٣) هٰذا الْمَسْجِدُ لَهُ بابانِ. بابٌ هُنا، وَآخَرُ أَمامَ بَيْتِ الْإِمامِ.

(٤) لِي عَيْنانِ وَيَدانِ وَرِجْلانِ.

(٥) كَمْ رِسالَةً مَعَكَ الْآنَ يا سُعادُ؟ مَعِي رِسالَتانِ.

(٦) أُخْتِي فاطِمَةُ لَها بِنْتانِ وَٱبْنانِ.

(٧) كَمْ أَخًا لَكَ يا هِشامُ؟ لِي أَخَوانِ. [أَخٌ + أَخٌ = أَخَوانِ]

(٨) فِي بَيْتِي الْآنَ مُدَرِّسَتانِ جَدِيدَتانِ. الْمُدَرِّسَتانِ مِنَ الْيَمَنِ.

(٩) كَمْ قِطًّا عِنْدَكِ يا آمِنَةُ؟ عِنْدِي قِطّانِ. ما عِنْدِي سَمَكٌ.

(١٠) تَحْتَ سَرِيرِ عارِفٍ مِنْدِيلانِ جَمِيلانِ.

(١١) مَرْيَمُ عِنْدَها مِفْتاحٌ واحِدٌ وَنَظّارَةٌ واحِدَةٌ.



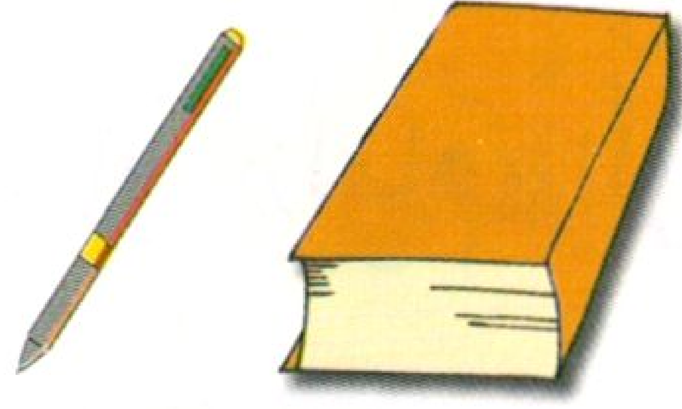
(١٢) هٰذانِ طالِبانِ مَرِيضانِ. الطّالِبانِ مِنَ الْيابانِ.

(١٣) عِنْدَ خالِدٍ مُصْحَفٌ مِنَ الْعِراقِ، وَآخَرُ مِنَ الْفِلِبِّينِ.

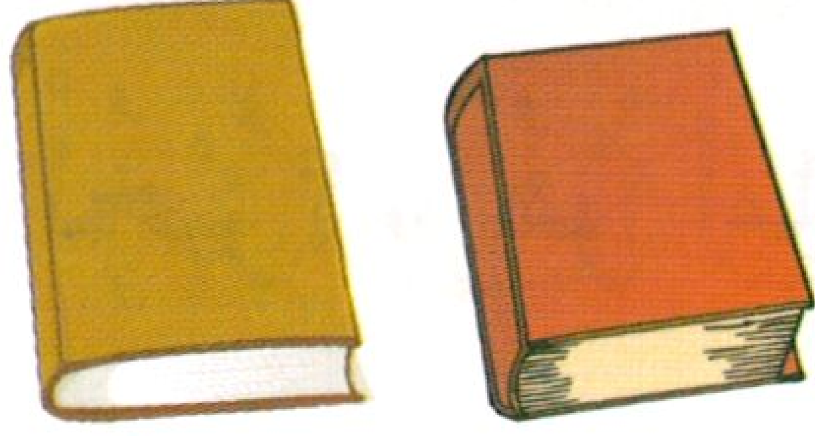


(٤) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْ كُلِّ سُؤالٍ بِحَسَبِ ما فِي الصُّوَرِ :

(١) ماذا عِنْدَكَ؟



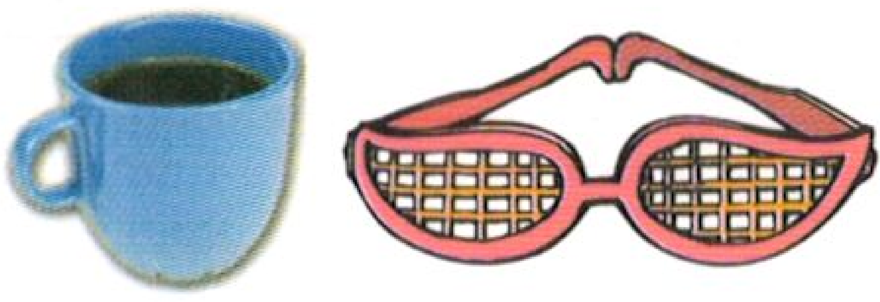
(٢) ماذا عِنْدَ مُحَمَّدٍ؟



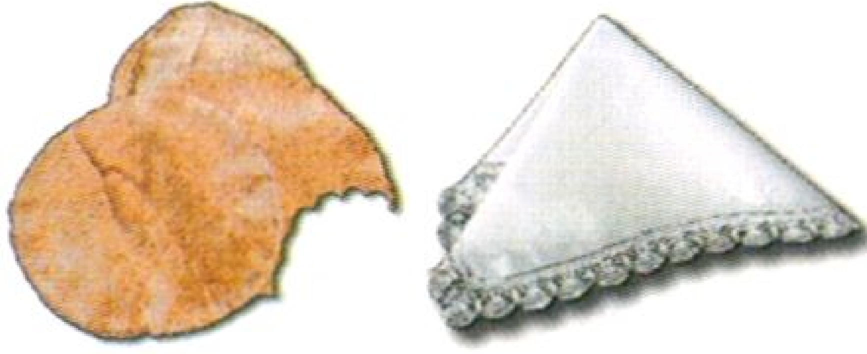
(٣) كَمْ دَرَّاجَةً هُنا؟



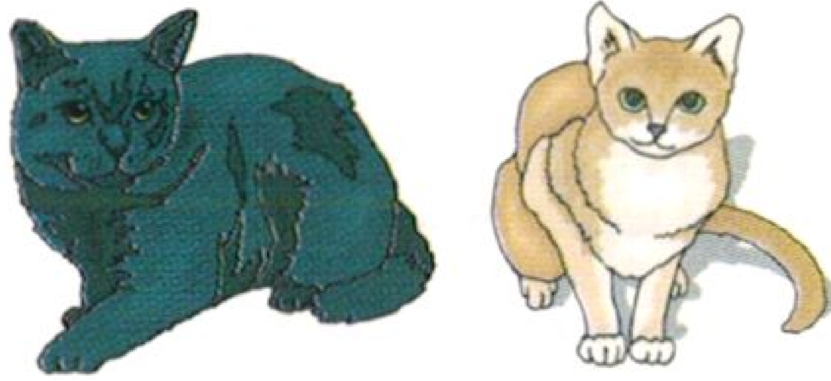
(٤) ماذا عَلَى مَكْتَبِ عَبَّاسٍ الْآنَ؟



(٥) ماذا مَعَ الْمُهَنْدِسِ جَمالٍ؟



(٦) يا شَيْخُ، كَمْ قِطًّا فِي الْغُرْفَةِ؟



(٧) كَمْ يَدًا وَعَيْنًا وَرِجْلاً لَكَ؟

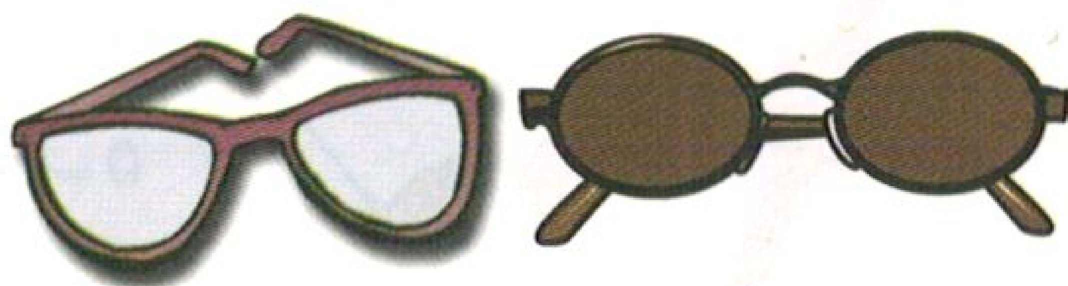
(٨) ماذا فِي حَقِيبَةِ بِلالٍ؟



(٩) الْمُمَرِّضُ شَهْنَوازُ، ماذا عِنْدَهُ؟



(١٠) ما هاتانِ يا أَخِي؟



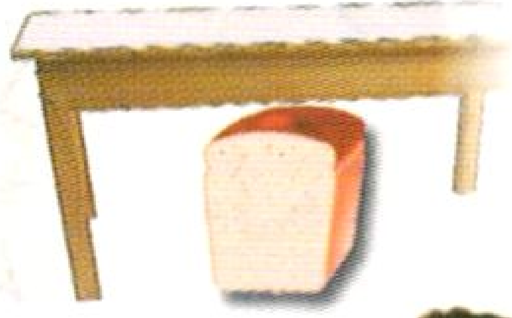
(١١) ماذا مَعَ خالِدٍ؟



(٥) كَوِّنْ (كَوِّنِي) أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً كما فِي الْمِثالِ مُسْتَعْمِلاً (مُسْتَعْمِلَةً) «فِي» أَوْ «عَلَىٰ» أَوْ «أمامَ» أَوْ «خَلْفَ» أَوْ «تَحْتَ» :



الْمِثالُ : أَيْنَ الْخُبْزُ؟ هُوَ أَمامَ الرِّسالَةِ.



(١) ________؟ ____________________



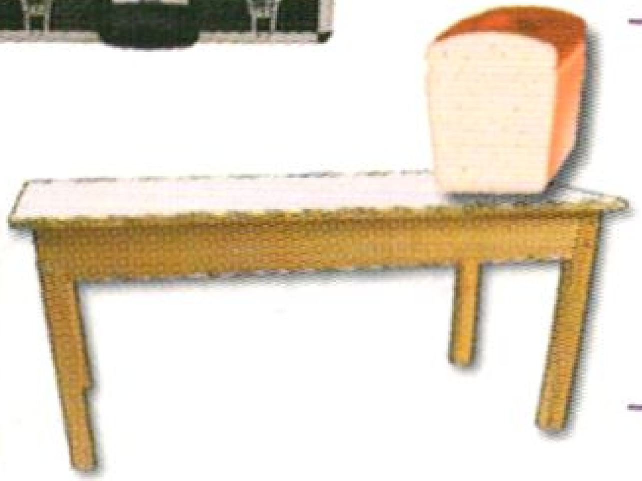
(٢) ________؟ ____________________



(٣) ________؟ ____________________



(٤) ________؟ ____________________



(٥) ________؟ ____________________

(٦) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كما فِي الْمِثالِ :

يا أَخِي، أَعِنْدَكَ [ ]؟ لا، ما عِنْدِي [ ]. عِنْدِي [ ].

(١) يا أُخْتِي / [ ] / [ ].   (٢) يا أَبِي / [ ] / [ ].

(٣) يا تِلْمِيذَةُ / [ ] / [ ].   (٤) يا مَرْيَمُ / [ ] / [ ]!

(٥) يا شَهْنَوازُ / [ ] / [ ].   (٦) يا أُمِّي / [ ] / [ ].

(٧) اِمْلأْ (اِمْلَئِي) الْفَراغاتِ بِالْكَلِماتِ الْوارِدَةِ :

عِنْدِي ○ أَجْمَلَ ○ الَّذِي ○ لَكِ ○ كَمْ ○ بِخَيْرٍ ○ مَعَ ○ قُلْ

(١) يا خَدِيجَةُ، أَمَرِيضَةٌ أَنْتِ؟ لا، أَنا ______.

(٢) الدَّفْتَرُ ______ فِي حَقِيبَتِي جَدِيدٌ. هُوَ مِنَ الْيابانِ.

(٣) ______ مُصْحَفًا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ عَلَيْهِ مُصْحَفانِ.

(٤) يا أُسْتاذَةُ، ______ سُؤالٌ : لِمَنْ هٰذا الْماءُ؟



(٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ ______ مُحَمَّدٍ؟ ما أَدْرِي.

(٦) يا تِلْمِيذُ، ______ لِلْمُدَرِّسِ : أَنا مَسْرُورٌ جِدًّا.

(٧) ما ______ هٰذِهِ الْهَدِيَّةَ! لِمَنْ هِيَ؟ هِيَ ______.



(٨) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الآتِيَةَ :

(١) عِنْدَ عارِفُ مُصْحَفانِ جَمِيلانِ.

(٢) كَمْ قَلَمُ عِنْدَكَ؟

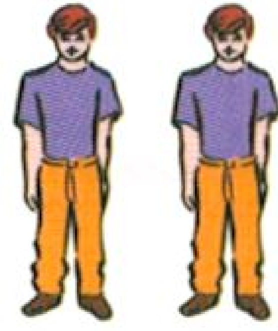
(٣) هٰذانِ نَظّارَتانِ.

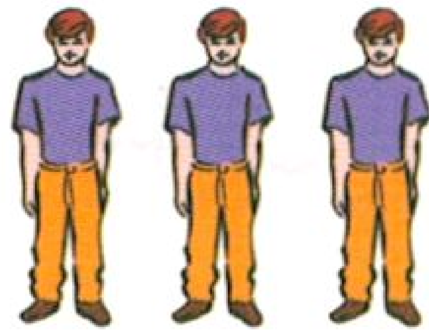
(٤) يا جَمالُ، مَنْ مَعَ الشَّيْخُ؟

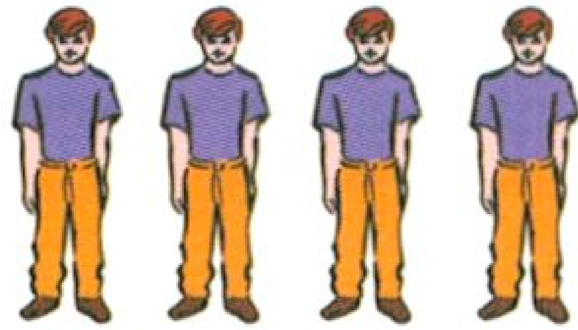


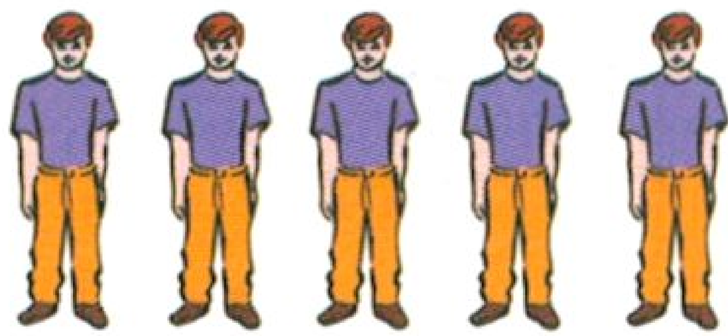
(١٢) الدَّرْسُ الثّانِي عَشَر

(١) اِبْنٌ واحِـــدٌ : 

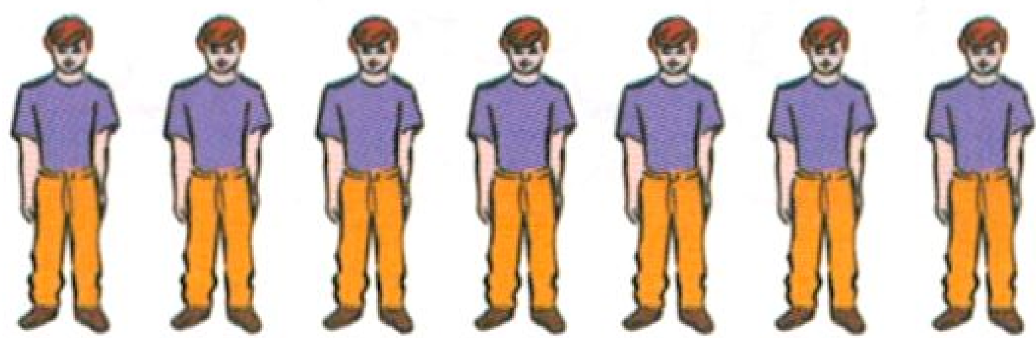
(٢) اِبْنـــانِ : 

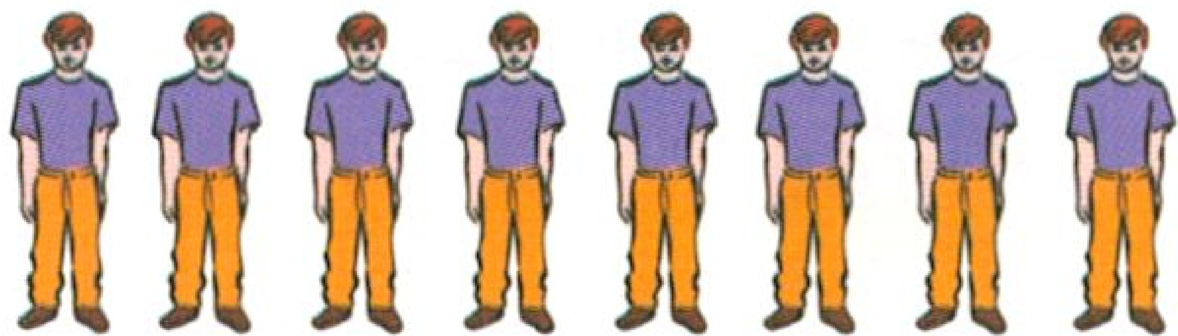
(٣) ثَلاثَةُ أَبْنـــاءٍ : 

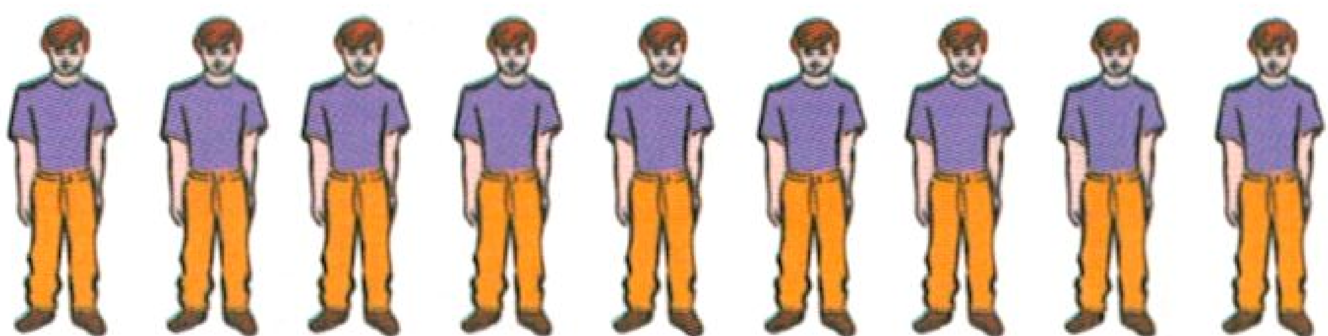
(٤) أَرْبَعَةُ أَبْنـــاءٍ : 

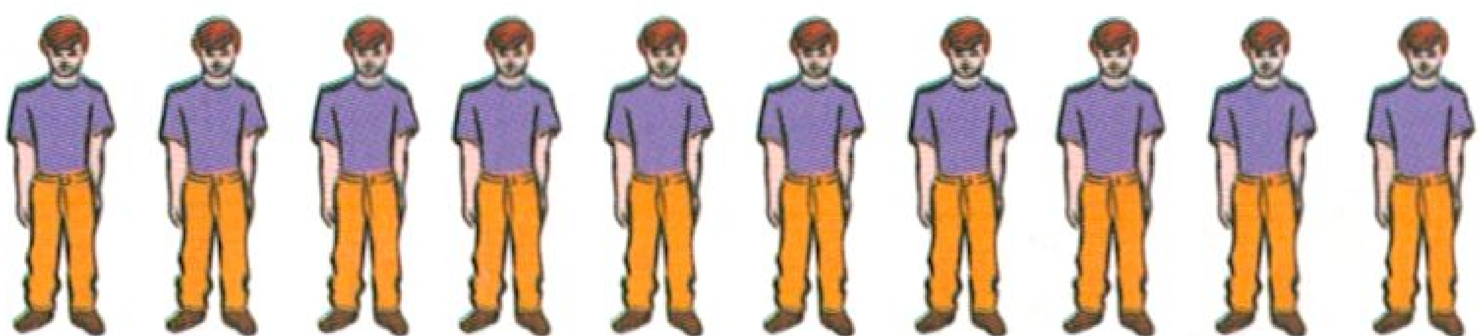
(٥) خَمْسَةُ أَبْنـــاءٍ : 

(٦) سِتَّةُ أَبْنـــاءٍ : 

(٧) سَبْعَةُ أَبْنـــاءٍ : 

(٨) ثَمانِيَةُ أَبْنـــاءٍ : 

(٩) تِسْعَةُ أَبْنـــاءٍ : 

(١٠) عَشَرَةُ أَبْناءٍ : 



(١) عُدَّ (عُدِّي) مِنْ واحِدٍ إِلَىٰ عَشَرَةٍ، وَٱجْعَلْ (وَٱجْعَلِي) كُلَّ ٱسْمٍ مِمّا يَأْتِي مَعْدُودًا :

بَيْتٌ	:	بُيُوتٌ	قَلَمٌ	:	أَقْلامٌ
بابٌ	:	أَبْوابٌ	ٱبْنٌ	:	أَبْناءٌ
كِتابٌ	:	كُتُبٌ	سَرِيرٌ	:	سُرُرٌ
طالِبٌ	:	طُلَّابٌ	تاجِرٌ	:	تُجّارٌ
أَخٌ	:	إِخْوَةٌ	رَجُلٌ	:	رِجالٌ

(٢) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) كَمْ أَخًا لَكَ يا شَيْخُ؟ لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ.

(٢) عِنْدِي ثَلاثَةُ كُتُبٍ وَدَفْتَرانِ وَقَلَمٌ واحِدٌ.

(٣) لِمُدَرِّسِ عَبَّاسٍ ٱبْنٌ واحِدٌ. ما لَهُ وَلَدٌ آخَرُ.

(٤) أَمامَ تِلْكَ السُّوقِ عَشَرَةُ بُيُوتٍ.

(٥) هٰذا مَسْجِدٌ كَبِيرٌ. لَهُ سِتَّةُ أَبْوابٍ.

(٦) مَنْ جَلَسَ مَعَكَ؟ جَلَسَ مَعِي خَمْسَةُ أَبْنَاءٍ.



(٧) فِي هٰذِهِ الْغُرْفَةِ أَرْبَعَةُ سُرُرٍ.

(٨) ذَهَبَ إِلَىٰ الْكُوَيْتِ ثَمانِيَةُ تُجّارٍ.

(٩) عِنْدَ الطَّبِيبِ عارِفٍ تِسْعَةُ أَقْلامٍ. هَاتِ واحِدًا.

(١٠) خَرَجْتُ مِنَ السُّودانِ مَعَ سَبْعَةِ طُلّابٍ.

(٣) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي :

فِي + هُوَ ← فِيهِ فِي + هِيَ ← فِيها

(١) مَنْ فِي الْبَيْتِ؟ فِيهِ أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي.

(٢) ماذا فِي تِلْكَ الْحَقِيبَةِ؟ فِيها كُتُبِي وَأَقْلامِي.

(٣) كَمْ رَجُلًا فِي الْمَسْجِدِ الْآنَ يا جَمالُ؟ فِيهِ ثَلاثَةُ رِجالٍ.

(٤) مَنْ فِي السَّيّارَةِ؟ فِيها الْإمامُ والْمُهَنْدِسُ وَالْمُدَرِّسُ.

(٥) مَنْ فِي الْمِرْحاضِ الْآنَ؟ ما فِيهِ الْآنَ أَحَدٌ.

(٦) كَمْ طالِبًا فِي فَصْلِ خالِدٍ؟ فِيهِ أَرْبَعَةُ طُلّابٍ.

(٧) ما أَجْمَلَ غُرْفَةَ هِشامٍ! فِيها سَرِيرٌ كَبِيرٌ وَمَكْتَبانِ.

(٤) ضَعْ (ضَعِي) «فِيهِ» أَوْ «فِيها» فِي كُلِّ فَراغٍ :

(١) التّاجِرُ فِي هٰذا الدُّكّانِ وَابْنُهُ ______ كَذٰلِكَ.



(٢) ماذا فِي قَهْوَتِي؟! ______ قَلَمٌ!

(٣) مَنْ فِي الْمَسْجِدِ؟ ما ______ أَحَدٌ.

(٤) حَقِيبَةُ كَمالٍ كَبِيرَةٌ. ______ عَشَرَةُ كُتُبٍ وَقَلَمانِ.

(٥) مَنْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْآنَ؟ ______ مُدَرِّسَتانِ وَمُدَرِّسٌ.



(٦) ماذا فِي الْبابِ الْآنَ؟ ______ مِفْتاحٌ.

(٥) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) مَنْ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ ما فِيهِ أَحَدٌ.

(٢) ما أَجْمَلَ هٰذِهِ الْبِنْتُ!

(٣) كَمْ بُيُوتًا لِعَلِيٍّ؟

(٤) ذَهَبَ الْمُهَنْدِسُ مَعَ التِّلْمِيذُ.

(٥) عِنْدَ هِشامٍ ثَلاثُ كُتُبٍ.



(٦) أَنا ما جَلَسْتُ فِي ذٰلِكَ الْكُرْسِيُّ.



(١٣) الدَّرْسُ الثّالِثَ عَشَرَ

- السَّـلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.
- وَعَلَيْكُـمُ السَّـلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ. أَهْلًا وَسَـهْلًا وَمَرْحَبًا.
- كَيْفَ حالُكِ يا دُكْتُورَةُ عائِشَةُ؟
- أَنا بِخَيْرٍ والْحَمْدُ لِلهِ. مَنْ أَنْتِ يا أُخْتِي؟
- أَنا بِنْتُ الدُّكْتُورِ عَبّاسٍ، وَٱسْمِي فاطِمَةُ.
- مَرْحَبًا بِكِ يا فاطِمَةُ. أُمُّكِ، كَيْفَ حالُها؟
- هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلهِ.
- أَيْنَ هِيَ الْآنَ؟
- أَظُنُّ أَنَّها الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفىٰ.
- وَأَخُوكِ، أَيْنَ هُوَ؟
- ذَهَبَ إِلَىٰ الْبَيْتِ.



- مَنْ هٰذِهِ الْبِنْتُ الَّتِي مَعَكِ؟
- هِيَ أُخْتِي.
- ما ٱسْمُها؟
- ٱسْمُها خَدِيجَةُ.
- كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَكِ يا فاطِمَةُ؟
- لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ وَأُخْتانِ. يا دُكْتُورَةُ، هٰذِهِ هَدِيَّةٌ لَكِ مِنْ أُمِّي.
- هاتِي الْهَدِيَّةَ. ما شاءَ اللهُ! هِيَ ساعَةٌ! ما أَجْمَلَ هٰذِهِ السّاعَةَ! وَما أَصْغَرَها! شُكْرًا جَزِيلاً. قُولِي لِأُمِّكِ : أَنا مَسْرُورَةٌ جِدًّا بِهٰذِهِ الْهَدِيَّةِ.



- السَّلامُ عَلَيْكُمْ.
- وَعَلَيْكُمُ السّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

(١) مَنْ فاطِمَةُ؟

(٢) أَيْنَ أُمُّها الآنَ؟

(٣) أَيْنَ ذَهَبَ أَخُوها؟

(٤) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَها؟

(٢) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) ما يَلِي :

(١) [الْمَرْأَةُ طَبِيبَةٌ.] الْمَرْأَةُ **الَّتِي** خَرَجَتْ مِنَ السَّيّارَةِ طَبِيبَةٌ.

(٢) [الْحَقِيبَةُ لِلأُسْتاذِ.] الْحَقِيبَةُ **الَّتِي** تَحْتَ الْمَكْتَبِ لِلأُسْتاذِ.

(٣) [النَّظّارَةُ مَكْسُورَةٌ.] النَّظّارَةُ **الَّتِي** عَلَى الْكِتابِ مَكْسُورَةٌ.

(٤) [لِمَنِ السّاعَةُ؟] لِمَنِ السّاعَةُ **الَّتِي** فِي ذٰلِكَ الْفَصْلِ؟

(٥) [الْغُرْفَةُ نَظِيفَةٌ.] الْغُرْفَةُ **الَّتِي** أَمامَ غُرْفَتِي نَظِيفَةٌ جِدًّا.

(٦) السَّيّارَةُ **الَّتِي** خَلْفَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ لِإِمامِ هٰذا الْمَسْجِدِ.

(٧) تِلْكَ الْمُمَرِّضَةُ **الَّتِي** ذَهَبَتْ إِلَى الْعِراقِ مِنَ الْيَمَنِ.

(٣) ضَعْ (ضَعِي) فِي كُلِّ فَراغٍ «الَّذِي» أَوْ «الَّتِي» :

(١) الدَّفْتَرُ ـــــــــ عَلَىٰ مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ لِهِشامٍ.

(٢) الرَّجُلُ ـــــــــ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ مُهَنْدِسٌ مِنْ ماليزِيا.

(٣) الْمَرْأَةُ ـــــــــ ذَهَبَتْ إِلَىٰ الْمَلْعَبِ مُدَرِّسَةٌ جَدِيدَةٌ.

(٤) الْكُرْسِيُّ ـــــــــ فِي غُرْفَةِ حامِدٍ الْآنَ لِي.

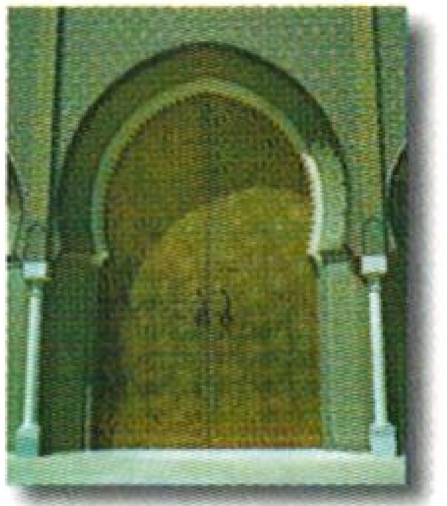
(٥) تِلْكَ الْأُخْتُ ـــــــــ مَعَ الْمُمَرِّضَةِ بِنْتُ الْمُهَنْدِسِ.

(٦) النَّظّارَةُ ـــــــــ هُناكَ مِنَ الْيابانِ.



(٧) ذٰلِكَ الْمِنْدِيلُ ـــــــــ تَحْتَ قِطٍّ جَمالٍ جَمِيلٌ جِدًّا.

(٤) ضَعْ (ضَعِي) فِي كُلِّ فَراغٍ «قُلْ» أَوْ «قُولِي» :



(١) يا كَمالُ ـــــــــ لِلْإِمامِ : بابُ الْمَسْجِدِ مُغْلَقٌ.

(٢) يا مَرْيَمُ ـــــــــ لِلْمُدَرِّسَةِ : أَنا فِي الْمِرْحاضِ.

(٣) يا عارِفُ ـــــــــ لِبِلالٍ : جَلَسَ التِّلْمِيذُ عَلَىٰ مَكْتَبِي.

(٤) يا آمِنَةُ ـــــــــ لِأُخْتِكِ : عِنْدِي رِسالَةٌ لَها مِنْ خالِدٍ.

(٥) يا مُحَمَّدُ ـــــــــ لِلطَّبِيبِ : أَنا مَرِيضٌ.

(٦) يا أُمِّي ـــــــــ لِأَبِي : الصَّلاةُ قَرِيبَةٌ.



(٥) تأمَّلْ (تأمَّلِي) الْمِثالَ، ثُمَّ كوِّنْ (كوِّنِي) أَمْثِلَةً مِثْلَه :

الْمِثالُ : صَغِيرٌ : ما أَصْغَرَ!

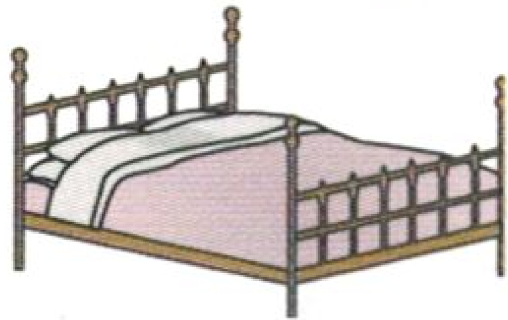
(١) كَبِيرٌ : ________ (٣) صَغِيرٌ : ________

(٢) نَظِيفٌ : ________ (٤) جَمِيلٌ : ________

(٦) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً عَلَىٰ غِرارِ الْمِثالِ :

الْمِثالُ : ما أَصْغَرَ هٰذا الْقِطَّ!  (صَغِيرٌ)

(١) ________!  (جَمِيلٌ)

(٢) ________!  (نَظِيفٌ)

(٣) ________!  (كَبِيرٌ)

(٤) ________!  (جَمِيلٌ)

(٥) ________!  (كَبِيرٌ)

(٦) ________!  (نَظِيفٌ)

(٧) ________!  (صَغِيرٌ)

(٨) ________!  (جَمِيلٌ)

(٧) تأمَّلْ (تأمَّلِي) ما يَلِي :

الْمَسْجِدُ :	فِي الْمَسْجِدِ	إِلَىٰ الْمَسْجِدِ	مِنَ الْمَسْجِدِ
الْمُسْتَشْفَىٰ :	فِي الْمُسْتَشْفَىٰ	إِلَىٰ الْمُسْتَشْفَىٰ	مِنَ الْمُسْتَشْفَىٰ
أَمْرِيكَا :	فِي أَمْرِيكَا	إِلَىٰ أَمْرِيكَا	مِنْ أَمْرِيكَا

(١) أَمِنْ أَمْرِيكَا أَنْتَ؟ لا، أنا مِنْ كَنَدَا.

(٢) لِمَنْ هٰذِهِ النَّظّارَةُ الَّتِي عَلَىٰ الْمَكْتَبِ؟ هِيَ لِمُوسَىٰ.

(٣) مِنْ أَيْنَ أَنْتِ يا سُعادُ؟ أَنا مِنْ فِرَنْسَا.

(٤) زَكَرِيَّا فِي الْمُسْتَشْفَىٰ، وَأُخْتُهُ سَلْمَىٰ فِيهِ كَذٰلِكَ.

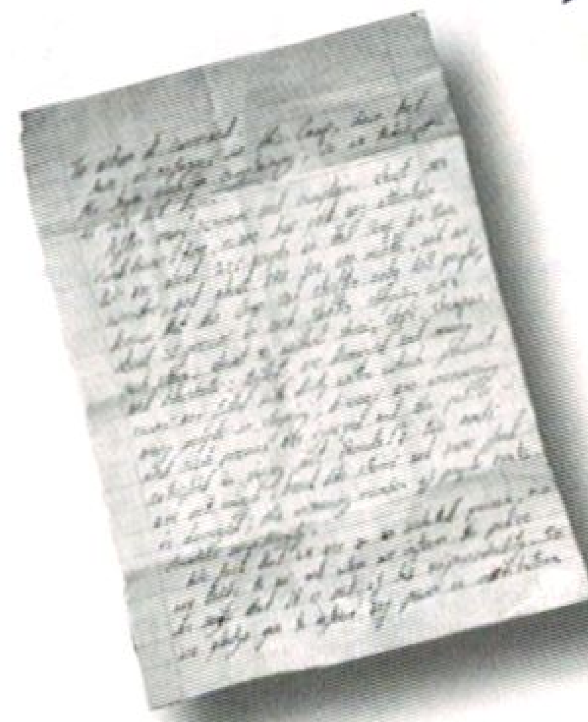
(٥) فِي الْفَصْلِ طالِبٌ مِنْ مالِيزِيَا، وَآخَرُ مِنْ أَمْرِيكَا.

(٦) أَفِي الْمُسْتَشْفَىٰ أَبُو خالِدٍ الآنَ؟ نَعَمْ، هُوَ فِيهِ.

(٧) عِيسَىٰ مِنْ نَيْجِيرِيَا. لَهُ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

(٨) ما هٰذا وما هٰذِهِ؟









(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

(١) بِنْتٌ واحِـدَةٌ :

(٢) بِنْتـــانِ :

(٣) ثَلاثُ بَنــاتٍ :

(٤) أَرْبَعُ بَنــاتٍ :

(٥) خَمْسُ بَنــاتٍ :

(٦) سِتُّ بَنــاتٍ :

(٧) سَبْعُ بنــاتٍ :

(٨) ثَمانِيْ بنــاتٍ :

(٩) تِسْعُ بَنــاتٍ :

(١٠) عَشْرُ بَنــاتٍ :



(١) عُدَّ (عُدِّي) مِنْ واحِدٍ إِلَىٰ عَشَرَةٍ، وَٱجْعَلْ (وَٱجْعَلِي) كُلَّ ٱسْمٍ مِمّا يَأْتِي مَعْدُودًا :

سَيّارَةٌ	:	سَيّاراتٌ	طَبِيبَةٌ	:	طَبِيباتٌ
طالِبَةٌ	:	طالِباتٌ	ساعَةٌ	:	ساعاتٌ
أُخْتٌ	:	أَخَواتٌ	أُمٌّ	:	أُمَّهاتٌ
غُرْفَةٌ	:	غُرَفٌ	مُدَرِّسَةٌ	:	مُدَرِّساتٌ

(٢) ٱقْرَأْ (ٱقْرَئِي) ما يَلِي :

(١) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَكِ يا مَرْيَمُ؟ لِي أَخَوانِ، وَثَلاثُ أَخَواتٍ.

(٢) فِي هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ عَشْرُ مُدَرِّساتٍ.



(٣) عَبّاسٌ لَهُ ثَلاثَةُ أَبْناءٍ وَثَلاثُ بَناتٍ وَفِي الْبَيْتِ هاتِفٌ واحِدٌ.

(٤) أَمامَ الْمَسْجِدِ ثَمانِي سَيّاراتٍ، وَأَمامَها كُرَةٌ واحِدَةٌ.

(٥) فِي الْمُسْتَشْفَىٰ أَرْبَعُ طَبِيباتٍ مِنْ كَنَدا، وَخَمْسُ طَبِيباتٍ مِنَ الْهِنْدِ. وَكَذٰلِكَ فِيهِ سَبْعُ طَبِيباتٍ مِنْ مالِيزِيا.

(٣) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمَلاً كَثِيرَةً كَما فِي الْمِثالِ :

الْمُمَرِّضَةُ	الَّتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى	جَمِيلَةٌ.
الْبِنْتُ	الَّتِي فِي فَصْلِ حامِدٍ الْآنَ	مِنَ الْعِراقِ.
الطَّبِيبَةُ	الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ الدُّكَّانِ	قَمِيصُها نَظِيفٌ.
أُخْتُكَ	الَّتِي مَعَ الْمُهَنْدِسَةِ	ما ٱسْمُها؟
الْمُدَرِّسَةُ	الَّتِي أَمامَ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ	مَرِيضَةٌ.

(٤) أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) الْجُمَلَ الآتِيَةَ مُسْتَعْمِلاً (مُسْتَعْمِلَةً) «الَّتِي» :

(١) الْمُدَرِّسَةُ ________ مِنَ الْيابانِ.

(٢) أُخْتُ مُحَمَّدٍ ________ مَسْرُورَةٌ.

(٣) الْمَرْأَةُ ________ بَيْتُها صَغِيرٌ.

(٤) تِلْكَ الرِّسالَةُ ________ لِمَنْ هِيَ؟

(٥) بِنْتِي ________ أَمامَ الْمَلْعَبِ الْآنَ.

(٦) الْمُمَرِّضَةُ ________ مِنْ نَيْجِيرِيَا.

(٧) الْهَدِيَّةُ ________ جَمِيلَةٌ.

(٥) اِمْلأْ (اِمْلَئي) الْفَراغاتِ بِالْكَلِماتِ الْوارِدَةِ :

فيها ◦ أَظُنُّ ◦ سَبْعُ ◦ سَبْعَةُ ◦ مَعَ ◦ عِنْدي ◦ نَظّارَتانِ ◦ تحتَ

(١) جَلَسْتُ في الْفَصْلِ ______ خالِدٍ أَمْسِ.

(٢) الرِّسالَةُ الَّتي ______ مَكْتَبِ عَلِيٍّ لِأُخْتِ تِلْكَ التِّلْميذَةِ.

(٣) ______ قَلَمانِ. ماذا عِنْدَكَ يا أَخي؟ عِنْدي ______.

(٤) يا بِلالُ، أَمِنْ كَنَدا عَبّاسٌ؟ لا، ______ أَنَّهُ مِنْ ماليزِيا.

(٥) مَنْ في تِلْكَ الْغُرْفَةِ الْآنَ؟ ما ______ أَحَدٌ.

(٦) كَمالٌ لَهُ ______ إِخْوَةٍ وَ______ أَخَواتٍ.

(٦) صَحِّحْ (صَحِّحي) الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) الْمَرْأَةُ الَّذي أَمامَ بَيْتي أُخْتُ زَكَرِيّا.

(٢) عِنْدي أَرْبَعُ كُتُبٍ وَخَمْسَةُ ساعاتٍ وَكُرَةٌ واحِدٌ.



(٣) ما أَصْغَرُ هٰذِهِ الرِّسالَةُ الَّتي في يَدِكِ!

(٤) يا سَلْمىٰ، قُلْ لِأُمِّكِ : أَنا مَسْرُورٌ بِكِ. شُكْرًا جَزيلًا!

(٥) في الْفَصْلِ ثَلاثَةُ طالِباتٍ مِنْ أَمْريكي.

(٧) اِمْلَأْ (اِمْلَئِي) كُلَّ فراغٍ فِيما يَلِي كَما فِي الْمِثالِ :

- الْمِثالُ : مَنْ فِي الْبَيْتِ؟ فِيهِ طالِبٌ.



(١) ماذا عَلَىٰ الْكِتابِ؟ ______ مِفْتاحٌ صَغِيرٌ.

(٢) أَخَرَجَتْ زَيْنَبُ مِنْ مَدْرَسَتِها؟ نَعَمْ، خَرَجَتْ ______.

(٣) كَمْ رَجُلاً فِي الْماءِ الْآنَ؟ ______ ثَلاثَةُ رِجالٍ.

(٤) ماذا تَحْتَ الْمُصْحَفِ؟ ______ مِنْدِيلِي.

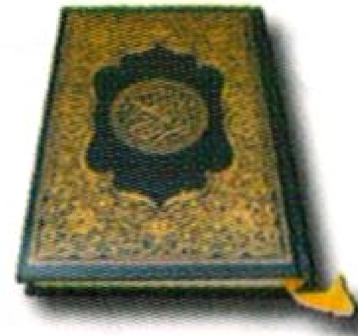
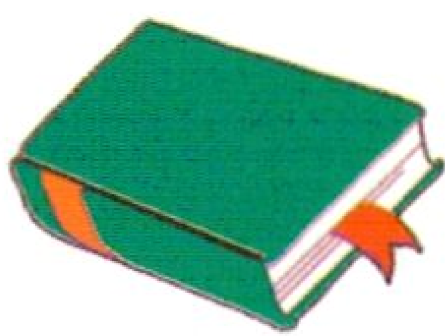
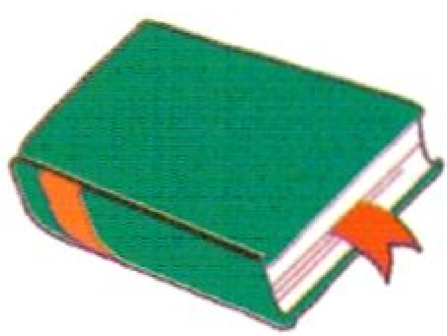
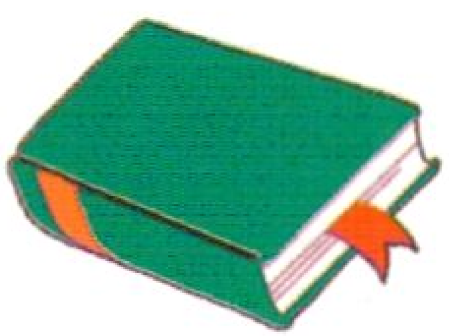
(٥) آمِنَةُ ______ أَخُوها، وَخَدِيجَةُ مَعَها أَبُوها.

(٦) أَيْنَ الْكُرَةُ الْآنَ؟ أَأَمامَ الشَّجَرَةِ هِيَ؟ لا، هِيَ ______.

(٧) مَنْ أَمامَ دُكّانِ ذٰلِكَ التّاجِرِ؟ ______ أُمُّ مُوسَىٰ.

(٨) مَتَىٰ ذَهَبْتَ إِلَىٰ بَيْتِ مُحَمَّدٍ؟ ذَهَبْتُ ______ أَمْسِ.

(٨) اِقْرَأْ (اِقْرَئِي) كُلَّ جُمْلَةٍ مِمّا يَلِي بِما فِيها مِنَ الصُّوَرِ :

(١) عِنْدِي  واحِدٌ وَ    .

(٢) كَمْ  تَحْتَ الْـ  ؟ تَحْتَهُ   .

(٣) هٰذا . أَظُنُّ أَنَّهُ مُغْلَقٌ. اُنْظُرْ. وَهٰذا  وَذٰلِكَ .

(٤) ما أَجْمَلَ تِلْكَ الـ وَما أَصْغَرَ ذٰلِكَ الْـ !

(٥) عَلَىٰ الـ الَّذي في ـكَ واحِدَةٌ مِنْ

ماليـزِيَا، وَ مِنَ اليابانِ.

(٦) يا هاتِ الْـ ، وَيا هاتي الْـ والـ .

(٧) الْـ .

(٨) أَ الْيَوْمَ الـ ؟

(٩) ماذا خَلْفَ الـ الَّتي أَمامَ ذٰلِكَ الْـ ؟ خَلْفَها

وَ . وَكَذٰلِكَ خَلْفَها وَ !

(١٠) ماذا في الـ ؟ الـ وَالْـ فيها.

(١١) لِماذا في ـي ؟! أَظُنُّ أَنَّهُ لِلْـ .

(١٢) في الْـ الآنَ .

(١٣) أَبي وَأَخي وَأُخْتي وَأَنا .





الْبِلادُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتابِ

(١) السُّودانُ (٢) الْعِراقُ (٣) الْكُوَيْتُ (٤) الْيابانُ (٥) الْهِنْدُ (٦) الْيَمَنُ

(٧) مالِيزِيَا (٨) الْفِلِبِّينُ (٩) أَمْرِيكَا (١٠) كَنَدَا (١١) فِرَنْسَا (١٢) نَيْجِيرِيَا



فِهْرِسُ كَلِماتِ الْكِتابِ

(١) : مَكْتَبٌ ◦ عَلَىٰ ◦ سَرِيرٌ ◦ كُرْسِيٌّ ◦ قِطٌّ ◦ خالِدٌ

(٢) : أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا ◦ هُ (ٱسْمُهُ) ◦ وِلْيَمُ ◦ عَبّاسٌ ◦ دُكْتُورٌ ◦
شَهْنَوازُ ◦ عَلِيٌّ ◦ مِنْدِيلٌ ◦ إِدْوَرْدُ ◦ إِسْماعِيلُ ◦ إِبْراهِيمُ

(٣) : ها (ٱسْمُها) ◦ مُمَرِّضَةٌ ◦ أَخُو...* ◦ مُهَنْدِسٌ ◦ أَبُو...*

(٤) : إِلَىٰ ◦ مِنْ ◦ خَرَجَ مِنْ ◦ ذَهَبَ إِلَىٰ ◦ ذَهَبْتَ إِلَىٰ ◦ مِرْحاضٌ ◦ ما أَدْرِي

(٥) : ذَهَبْتَ ◦ ذَهَبْتُ ◦ مَتَىٰ...؟ ◦ الْيَوْمَ ◦ ذَهَبْتِ ◦ أَمْسِ ◦ السُّودانُ
◦ الْعِراقُ ◦ الْكُوَيْتُ ◦ بِلالٌ

(٦) : أَمامَ ◦ جِدًّا ◦ ما شاءَ اللهُ ◦ خَلْفَ ◦ تَحْتَ ◦ شَجَرَةٌ ◦ خَرَجَتْ مِنْ ◦
مَفْتُوحٌ ◦ مُغْلَقٌ ◦ سُعادُ ◦ خَرَجَتْ مِنْ ◦ مَفْتُوحَةٌ ◦ جَلَسَ ◦ جَلَسَتْ ◦ كُرَةٌ

(٧) : الْهِنْدُ ◦ الْيَمَنُ ◦ طالِبٌ ◦ الْيابانُ ◦ طالِبَةٌ ◦ لِماذا؟ ◦ بابٌ ◦ مَرِيضٌ

(٨) : لِـ(هِشامٌ : لِهِشامٍ) ◦ أَظُنُّ أَنَّهُ.../ أَظُنُّ أَنَّها.../ أَظُنُّ أَنَّكَ.../ أَظُنُّ أَنَّنِي... ◦
مَرِيضَةٌ ◦ آخَرُ ◦ الصَّلاةُ ◦ لِلّٰهِ [لِ + اللهُ] ◦ الْفِلِبِّينُ ◦ مُغْلَقَةٌ ◦ مالِيزِيا

(٩) : جَلَسْتِ ◦ مِفْتاحٌ ◦ عائِشَةُ ◦ الْمَغْرِبُ (صَلاةُ الْمَغْرِبِ)

(١٠) : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ◦ رَحْمَةٌ ◦ كَيْفَ...؟ ◦ حالٌ ◦ خَيْرٌ (بِخَيْرٍ) ◦ حَمْدٌ ◦ مَعَ
◦ رِسالَةٌ ◦ هاتِ... ◦ مُصْحَفٌ ◦ الَّذِي ◦ عِنْدَكَ ◦ الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ
◦ هَدِيَّةٌ ◦ ما أَجْمَلَ...! ◦ قُلْ لَهُ / قُلْ لَها... ◦ مَسْرُورٌ ◦ أَذانٌ ◦ مَكْسُورٌ ◦
عِنْدَ / عِنْدَهُ / عِنْدِي ◦ هاتِفٌ ◦ خُبْزٌ ◦ شايٌ ◦ قَهْوَةٌ ◦ يَعْقُوبُ ◦ جَلَسْتَ

---

* وَرَدَ اللَّفْظانِ (أَخٌ) وَ(أَبٌ) فِي الْكِتابِ الْأَوَّلِ مُضافَيْنِ إِلَىٰ ياءِ الْمُتَكَلِّمِ، وَوَرَدا مُضافَيْنِ إِلَىٰ غَيْرِ ياءِ الْمُتَكَلِّمِ فِي هٰذا الْكِتابِ، فَتَظْهَرُ الْواوُ.

○ جَلَسْتُ ○ عارِفٌ ○ نَظّارَةٌ

(١١) : كَمْ...؟ ○ كِتابانِ (الْمُثَنَّىٰ) ○ واحِدٌ ○ واحِدَةٌ ○ عَيْنٌ ○ يَدٌ ○ رِجْلٌ ○
أَخَوانِ ○ هٰـذانِ ○ هاتانِ ○ سُؤالٌ

(١٢) : ثَلاثَةٌ ○ أَرْبَعَةٌ ○ خَمْسَةٌ ○ سِتَّةٌ ○ سَبْعَةٌ ○ ثَمانِيَةٌ ○ تِسْعَةٌ ○ عَشَرَةٌ ○ بُيُوتٌ
(م* بَيْتٌ) ○ أَبْوابٌ (م بابٌ) ○ كُتُبٌ (م كِتابٌ) ○ طُلّابٌ (م طالِبٌ)
○ إِخْوَةٌ (م أَخٌ) ○ أَقْلامٌ (م قَلَمٌ) ○ أَبْناءٌ (اِبْنٌ) ○ سُرُرٌ (م سَرِيرٌ) ○ تُجّارٌ
(م تاجِرٌ) ○ رِجالٌ (م رَجُلٌ) ○ فِيهِ ○ فِيها ○ أَحَدٌ ○ جَلَسْتُ فِي...

(١٣) : بَرَكاتٌ ○ الْمُسْتَشْفَىٰ (فِي الْمُسْتَشْفَىٰ) ○ الَّتِي ○ جَلَسَ عَلَىٰ ○ ما
أَصْغَرَ...! ○ شُكْرٌ ○ جَزِيلٌ ○ (شُكْرًا جَزِيلًا) ○ قُولِي لَهُ.../ لَها...○
مَسْرُورَةٌ ○ الْمَرْأَةُ ○ ما أَنْظَفَ...! / ما أَكْبَرَ...! ○ أَمْرِيكا ○ كَنَدا ○ مُوسَىٰ ○
فَرَنْسا ○ زَكَرِيّا ○ سَلْمَىٰ ○ عِيسَىٰ ○ نَيْجِيرِيا

(١٤) : ثَلاثٌ ○ أَرْبَعٌ ○ خَمْسٌ ○ سِتٌّ ○ سَبْعٌ ○ ثَمانِي ○ تِسْعٌ ○ عَشْرٌ ○
سَيّاراتٌ (م سَيّارَةٌ) ○ طالِباتٌ (م طالِبَةٌ) ○ أَخَواتٌ (م أُخْتٌ) ○ غُرَفٌ
(م غُرْفَةٌ) ○ طَبِيباتٌ (م طَبِيبَةٌ) ○ ساعاتٌ (م ساعَةٌ) ○ أُمَّهاتٌ (م أُمٌّ) ○
مُدَرِّساتٌ (م مُدَرِّسَةٌ)

يُقْرَأُ ضَمِيرُ الْغائِبِ «ه/ـه» بِالْمَدِّ إِذا كانَ ما قَبْلَهُ وَما بَعْدَهُ مُتَحَرِّكَيْنِ.

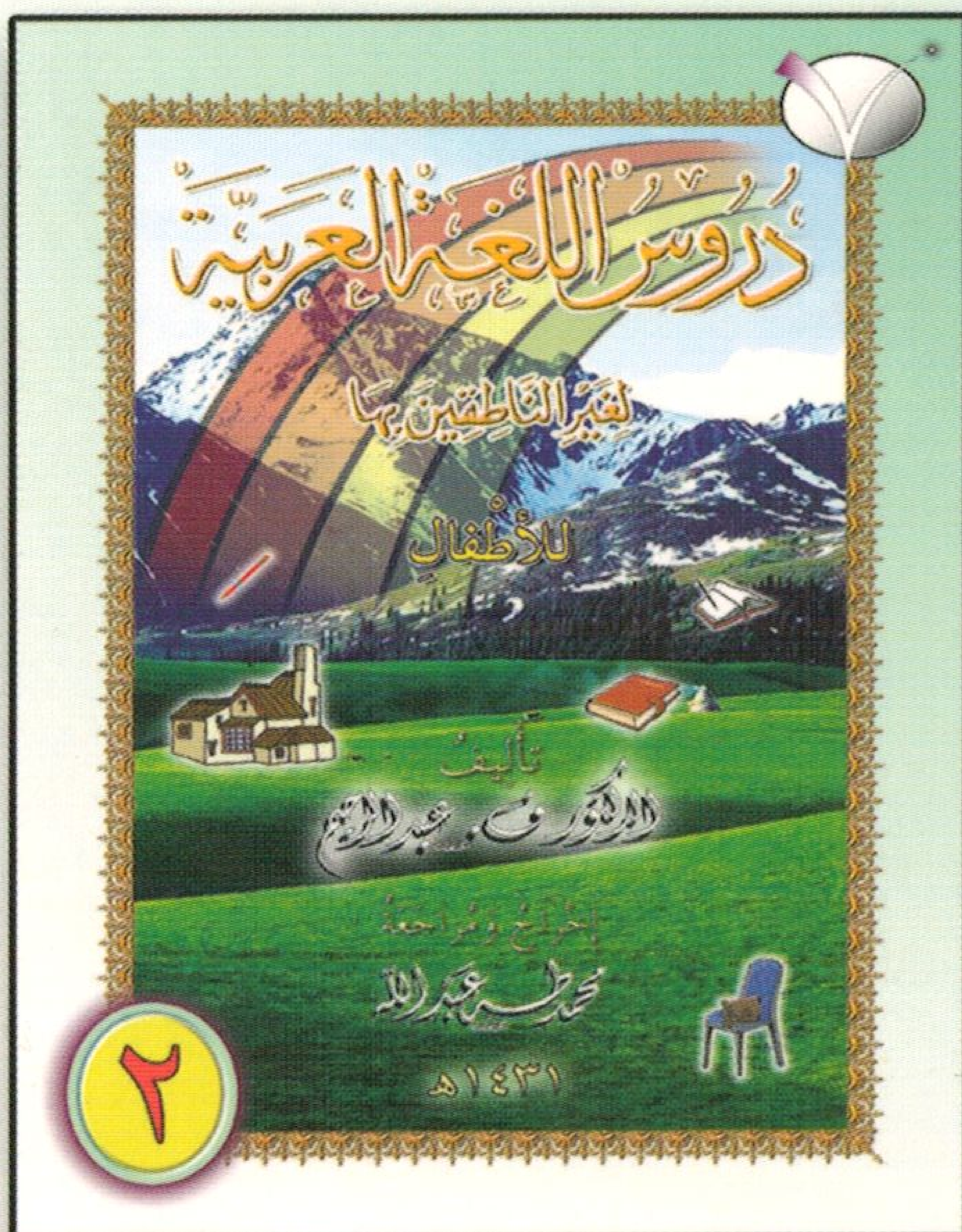
نَحْوَ : لَهُۥ كِتابٌ. ○ لِبَيْتِهِۦ مِفْتاحانِ. وَإِلّا فَلا مَدَّ. نَحْوَ : لَهُ الْكِتابُ. ○ عَلَيْهِ دَفْتَرٌ.

نَنْصَحُ لِلْأُسْتاذِ أَنْ يُدَرِّسَ الْكِتابَ كُلَّهُ أَوَّلًا، وَفِي أَثْناءِ الْقِراءَةِ الثّانِيَةِ يُوجِبُ عَلَى الدّارِسِينَ حَلَّ التَّمارِينِ الْوارِدَةِ فِي كِتابِها الْمُسْتَقِلِّ.

شُكْرًا جَزِيلًا يا عارِفُ وَعامِرُ.



* (م) = مُفْرَدُ اللَّفْظِ.




Islamic Foundation Trust
Chennai - 600 012. India


ISBN 978-81-232-0234-1